

TOUT EN RÉCITS COMPLETS

LE GADGET : LA BOURSE DE ROBIN DES BOIS

2 F
HEBDOMADAIRE 25e ANNÉE BELGIQUE 20 FB SUISSE 2 FS ITALIE 300 L N° 1297



Vous l'avez rencontré au détour de votre PIF, la semaine dernière... Peut-être l'avez-vous considéré un instant, cynique et froid... mais vous vous êtes bien vite aperçu que cette nonchalance n'était qu'une apparence : Corto Maltese est un aventurier au cœur tendre et son attitude ne sert qu'à masquer une générosité qui l'entraîne dans des aventures dont il se passerait bien... des aventures qui l'entraînent aux quatre coins de l'Amérique Centrale, du Chili aux Caraïbes, dans des pays sauvages où règnent encore la magie et de vieilles superstitions... à la recherche de Civilisations et de trésors perdus.

Notre ami, le dessinateur Hugo Pratt a passé près de dix ans à reconstituer patiemment l'histoire de Corto Maltese..., à réunir tous les documents qui parlent de ces mondes disparus, à interroger les vieux marins des ports de la côte de l'Océan Atlantique et de la mer des Caraïbes...

Il nous livre aujourd'hui le fruit de ses recherches... des aventures qui, nous en sommes sûrs, vous passionneront. Rejoignez vite Corto Maltese et ses amis sur leur bateau en page 11.

LE RÉDACTEUR EN CHEF : 

CETTE SEMAINE

De vous à nous — de nous à vous

Josette KOELEMAN, à TOURCOING : « ...Moi, je crois à votre gadget LA POUDRE DE VIE. Bien sûr je ne vois pas du tout ce que c'est au juste, mais j'y crois. Je me rappelle qu'une fois, vous nous aviez promis un jardin, et vous nous avez offert de l'herbe magique qui poussait très bien. A ce propos, ne serait-il pas possible de refaire paraître ce gadget L'HERBE MAGIQUE? »
● *Tu as raison de croire à LA POUDRE DE VIE. Et si tu « ne vois pas du tout ce que c'est au juste », tu seras d'autant plus surprise la semaine prochaine. Quant à L'HERBE MAGIQUE, patience, peut-être la retrouveras-tu bientôt.*

Jean-Pierre BASCOUL, à ARCACHON : « ...J'ai vu dans les derniers PIF que tu as supprimé le jeu-concours primé. Pourrais-tu me dire pourquoi? »
● *A la demande de très nombreux lecteurs, il nous est apparu que mieux valait un jeu primé de temps en temps, mais avec de nombreux lots, plus luxueux. Ce jeu-concours primé, nouvelle formule, paraîtra la semaine prochaine.*

Patrick FLANDIN, à TULLE : « ...Selon la définition du dictionnaire, « GADGET » veut dire : du français gâchette, appliqué à des mécanismes, dispositifs, objets ménagers amusants et nouveaux. Or, je vois que tous les gadgets que vous nous avez proposés n'en sont pas! »
● *Nous avons de notre côté cherché dans bien d'autres dictionnaires et les définitions données ne correspondent pas exactement à celle que tu as trouvée. Ainsi, le Larousse nous apprend que le mot « gadget » signifie « truc », qu'il s'agit d'un petit objet amusant par son caractère de nouveauté... mais qu'importe le mot pourvu qu'on ait l'objet, n'est-ce pas?*

Denise REFREGIERS, à MONTPELLIER : « ...Je me décide à t'écrire pour te dire : un grand bravo à ton nouveau PIF. Quant à tes gadgets, ils sont terribles. Pour te prouver que PIF n'est pas mal, le lundi, lorsqu'il arrive à la maison, tout le monde se jette dessus. Maman, qui ne lisait PIF avant, que d'un œil, le lit à présent attentivement. »

VOUS AUSSI, ÉCRIVEZ-NOUS A
PIF
« DE VOUS A NOUS »
126, RUE LAFAYETTE, PARIS (10e).
B.P. N° 77 X.

Suite en page 77.

LES ÉDITIONS VAILLANT

SIÈGE SOCIAL
RÉDACTION - ADMINISTRATION



126, rue
La Fayette
PARIS-10
Boite postale
n° 77 X

Tél. 770-97-59
(7 lig. groupées)
C.C.P. 4620-25

TARIF D'ABONNEMENT

Les abonnements sont mis en service la première semaine de chaque mois sur règlement parvenant au plus tard à notre Administration le 20 du mois précédent.

PIF
HEBDOMADAIRE

FRANCE ET COMMUNAUTÉ
3 mois : 26 F - 6 mois : 49 F - 1 an : 94 F

ÉTRANGER
3 mois : 29 F - 6 mois : 58 F
1 an : 110 F

Pour les changements d'adresses, joindre une ancienne bande et 1,50 F.

Adressez vos règlements :
Les ÉDITIONS VAILLANT
126, rue La Fayette,
Boite Postale 77 - X, PARIS 10e
C. C. P. 4620-25

Prix de vente de l'exemplaire :
France : 2 F - Belgique : 20 F B
Suisse : 2 FS - Italie : 300 LIRES -
Tous autres pays étrangers : 2,40 F.F.

Chef de publicité :
Mme M. CHAIGNEAUD
AGENCE CENTRALE DE PUBLICITÉ
187, quai de Valmy, PARIS-10e.
Tél. 205-97-28

PIF *demande à tous ses lecteurs de faire bon accueil aux annonces publicitaires.*


... il est presque certain que des extra-terrestres sont parmi nous, attendant que nous ...
LES EXTRA TERRES


l'extra-terrestre
...fassions un faux...


... pas !?!


Tiens ! Bonjour Pif, que t'est-il arrivé ?


... Ben ! J'ai vu une soucoupe volante, j'ai regardé en l'air et...


...Une soucoupe volante ? Wouah ! ah ! ah ! Ton histoire ne tient pas debout !


?


BOM !
BLAM !
AÏE


HA ! HA ! HA !


Je te laisse à tes occupations !
GRRR !


Tiens ? Il a oublié son livre !


Les extra-terrestres sont parmi nous... Ha! ha! sornettes que tout cela...
LES EXTR TERR

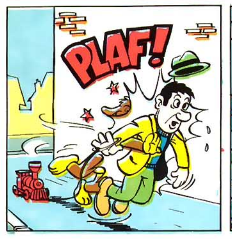

... et en plus j'ai perdu mon bouquin, quelle déveine aujourd'hui !


C'est bizarre... j'ai l'impression d'être suivi !


GLOUK?




Ça y est ! Cette fois ils attaquent !


PLAF!


Un extra-terrestre... méfiez-vous !


FICHEZ-MOI LE CAMP ! GALOPINS !... JE N'AI PAS LE TEMPS DE JOUER !


Après tout, il a raison... cet extra-terrestre ne serait autre qu' Hercule que je n'en serais pas frappé outre-mesure


POF




PLOUF


Décidément ce n'est pas mon jour de chance !


?!? Il n'a pas bronché, c'est bizarre, si c'était Hercule, il aurait déjà ri !


BONG !


Toujours pas de réaction !


Il faut que j'arrive à le confondre !


SPLAF !
SPLAF
l'eau qui vous inonde de joie


Pouah ! J'ai de l'eau partout...


Il rit ! C'est donc lui !
GNIARF ! GNIARF ! GNIARF !


VLOUF !
?


Je reconnais bien là ses réflexes !


BOM


AOUILLE


Je crois qu'il est temps...


...de filer !






BLONK!


Cette fois je l'ai bel et bien semé...


... maintenant les ennuis sont terminés !


?


AU SECOURS!.


Cet arbre...


Voilà ma branche de salut !






!
PLOP


Ha! ha! Avec ce déguisement je vais jouer un bon tour à Pif !


?


CRASH!


Ca va pas! Non !?!
HERCULE !?! Mais ... mais alors...


!
?
... l'autre! C'est un vrai !




Au secours! Un monstre!
???
Au secours! Un monstre!

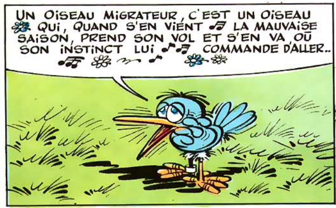

Cherchons un autre monde à conquérir, celui-ci, est peuplé de monstres...
Ha! Ha! Ha! A lui tout seul Hercule a mis en fuite les envahisseurs
FIN

LA JUNGLE EN FOLIE

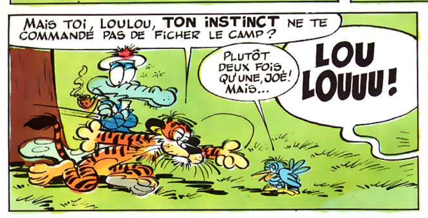
TEXTE GODARD DESSIN MIC DELINX





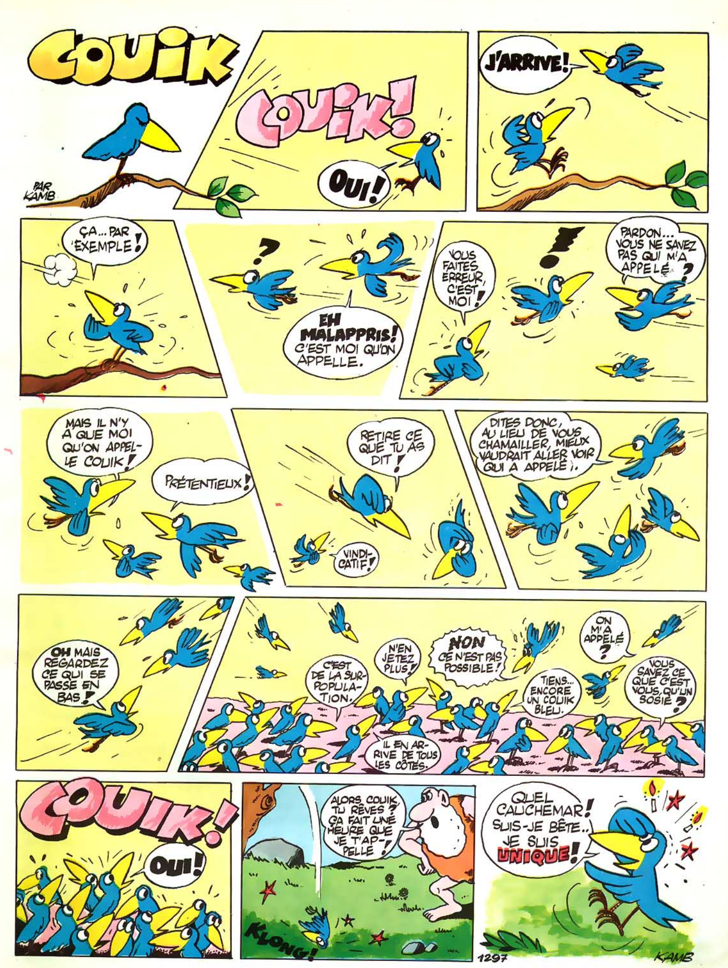











COUIK
PAR KAMB
COUIK!
OUI!
J'ARRIVE!
ÇA... PAR EXEMPLE!
EH MALAPPRIS! C'EST MOI QU'ON APPELLE.
VOUS FAITES ERREUR, C'EST MOI!
PARDON... VOUS NE SAVEZ PAS QUI M'A APPELÉ?
MAIS IL N'Y A QUE MOI QU'ON APPELLE COUIK!
PRÉTENTIEUX!
RETIRE CE QUE TU AS DIT!
VINDICATIF!
DITES DONC, AU LIEU DE VOUS CHAMAILLER, MIEUX VAUDRAIT ALLER VOIR QUI A APPELÉ!
OH MAIS REGARDEZ CE QUI SE PASSE EN BAS!
C'EST DE LA SURPOPULATION.
N'EN JETEZ PLUS!
NON CE N'EST PAS POSSIBLE!
ON M'A APPELÉ?
TIENS... ENCORE UN COUIK BLEU.
VOUS SAVEZ CE QUE C'EST VOUS, QU'UN SOSIE?
IL EN ARRIVE DE TOUS LES CÔTÉS.
COUIK!
OUI!
ALORS COUIK, TU RÊVES? ÇA FAIT UNE HEURE QUE JE T'APPELLE!
KLONG!
QUEL CAUCHEMAR! SUIS-JE BÊTE.. JE SUIS UNIQUE!
1297
KAMB


NESTOR
s'en va...
AU SECOURS
JE NE SUIS PAS EN FORME AUJOURD'HUI
JE N'AI PAS TRÈS ENVIE DE SORTIR
?
AU SECOURS
?
AU SECOURS
JE NE VOIS RIEN
AU SECOURS
IL FAUT FAIRE QUELQUE CHOSE
GARDE
VITE
AU SECOURS
QU'EST-CE QU'IL Y A ?
QUELQU'UN APPELLE AU SECOURS
JE NE SUIS PAS LÀ POUR SECOURIR LES GENS ...
MAIS POUR LES METTRE EN PRISON
CLAC
CLIC
C'EST UNE HONTE
!?!?
AU SECOURS
ÇA NE PEUT PLUS DURER...
ON NE DOIT PAS LAISSER QUELQU'UN EN DANGER
ALLONS-Y !
HOP
JE NE VOIS RIEN ?!
C'EST PAR LÀ !
AU SECOURS
RIEN
ON EST EN TRAIN D'ENLEVER QUELQU'UN
AU SECOURS
PAS TROUVÉ ?!!!
ÇA Y EST C'EST LÀ TOUT PRÈS
AU SECOURS
MAIS ?!
EH OUI C'EST MOI
?
HA-HA C'ÉTAIT UN PIÈGE
JE SAVAIS BIEN QUE TU VOULAIS ENCORE T'ÉVADER
C'EST PAS VRAI
PRISON
ON NE ME TROMPE PAS COMME ÇA
JE VOULAIS SEULEMENT PORTER SECOURS
TU N'ES PAS LÀ POUR SECOURIR LES GENS ...
MAIS POUR RESTER EN PRISON
POUR UNE FOIS QUE JE VOULAIS RESTER LÀ

CORTO MALTESE

« RENDEZ-VOUS A BAHIA »

scénario
et dessins :
HUGO PRATT

LE " DREAMING BOY ", LE YAWL DU JEUNE TRISTAN BANTAM, NAVIGUE VERS SAN SALVADOR DE BAHIA. LE JEUNE ANGLAIS POSSÈDE DES DOCUMENTS MYSTÉRIEUX QUE SON PÈRE LUI A LAISSÉS ET QUI AJOUTÉS À CEUX QUE DÉTIENT SON ÉTRANGE DEMI-SŒUR BRÉSILIENNE SERVIRONT À ÉCLAIRCIR CERTAINS MYSTÈRES...
















... ET PUIS IL Y A AUSSI UNE ANGLETERRE MERVEILLEUSE. MAIS CE N'EST PAS DE CELA QUE JE VEUX PARLER ... EN EXAMINANT LES NOTES DE TON PÈRE J'AI APPRIS DES CHOSES EXTRAORDINAIRES. POUR CERTAINS IL NE S'AGIT QUE D'HYPOTHÈSES, MAIS POUR MOI CE SONT AUSSI DE GRANDES VÉRITÉS.


CE SONT LES PAROLES MÊMES DE MON PÈRE, PROFESSEUR STEINER. IL DISAIT QU'AUJOURD'HUI LA SCIENCE CRÉE UNE NOUVELLE MÉTHODOLOGIE, QUE L'HISTOIRE DE L'HOMME EST PLUS MYSTÉRIEUSE QUE DANS LE PASSÉ.

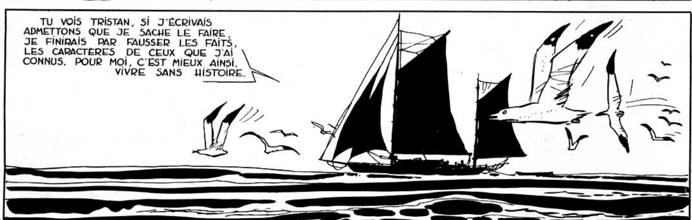

TRÈS JUSTE ! LES THÉORIES DE L'ÉVOLUTION DE LA SURFACE TERRESTRE, DES CATASTROPHES DES CONTINENTS, DES EFFONDREMENTS SENSATIONNELS ...


... COMME CELUI DE L'ATLANTIDE OU BIEN CELUI DE "MU" PASSENT POUR DES FABLES, DES MYTHES ... SANS POUR CELA CESSER DE PRÉSENTER DES ASPECTS POSSIBLES. EN SOMME ON NE SAIT PLUS RIEN AVEC CERTITUDE, TOUT DEVIENT POSSIBLE ...


VOUS ÊTES DEUX GROS BAVARDS !


STEINER, POURQUOI N'ESSAYEZ-VOUS PAS D'ÊTRE PLUS PRATIQUE ? COMMENCEZ DONC À JETER QUELQUES NOTES DE VOYAGE SUR LE PAPIER. VOUS TROUVEREZ TOUJOURS À LES VENDRE.
DES NOTES ?


OUI, DES NOTES. UN JOURNAL DE VOYAGE. QUELQUE CHOSE D'UTILE QUI TE FERA GAGNER DE L'ARGENT.
C'EST UNE IDÉE. MAIS POURQUOI NE L'ÉCRIVEZ-VOUS PAS VOUS-MÊME MONSIEUR CORTO MALTESE. VOTRE VIE A SÛREMENT ÉTÉ PASSIONNANTE


TU VOIS TRISTAN, SI J'ÉCRIVAIS ADMETTONS QUE JE SACHE LE FAIRE, JE FINIRAIS PAR FAUSSER LES FAITS, LES CARACTÈRES DE CEUX QUE J'AI CONNUS. POUR MOI, C'EST MIEUX AINSI, VIVRE SANS HISTOIRE.


QUELLE A ÉTÉ TA VIE ?


JE NE PEUX PAS ME PLAINDRE. J'AI REÇU PLUS QUE JE N'AI DONNÉ... MAIS ON NE POSE PAS DE QUESTIONS COMME CELLE-LÀ, CE N'EST PAS BIEN. QUI T'A APPRIS LES BONNES MANIÈRES ?


EXCUSE-MOI, MAIS SI JE DISAIS ÇA C'EST PARCEQU'IL ME SEMBLE AVOIR LU QUELQUE CHOSE SUR UN JOURNAL VOICI PLUSIEURS MOIS. ON Y PARLAIT D'UNE HISTOIRE SUR UNE ÎLE DU PACIFIQUE. ET TON NOM ÉTAIT MENTIONNÉ.
C'EST UN NOM COMMUN, TRÈS PORTÉ CETTE ANNÉE..

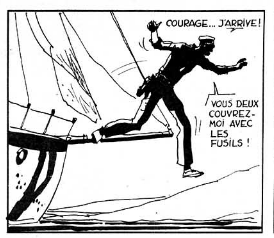

NOUS NOUS ARRÊTERONS ICI POUR CUEILLIR DES FRUITS ET NOUS DÉGOURDIR UN PEU LES JAMBES.
QUELLE EST NOTRE POSITION ?


NOUS SOMMES PRÈS DE SAINT-LAURENT DU MARONI, EN GUYANE FRANÇAISE ET...


AU SECOURS !
AU SECOURS !


EHI !... VOUS... LÀ... DU BATEAU... AU SECOURS!


AAARH!


COURAGE... J'ARRIVE!
VOUS DEUX COUVREZ-MOI AVEC LES FUSILS !


JE DOIS FAIRE ATTENTION À NE PAS PRENDRE UNE FLÈCHE MOI AUSSI !


LE PAUVRE... IL EST MORT !


EH ! MARIN ! NE TIRE PAS !...


... NE TIRE PAS !... LES INDIENS ONT RAISON... FROU-FROU A TUÉ DEUX JEUNES FILLES DE LA TRIBU !


QUI EST CE FROU-FROU ET QUI ES-TU ?
APPELLE-MOI CAYENNE... JE SUIS UN ÉVADÉ DU BAGNE.


J'AIDE MES ANCIENS COMPAGNONS A FUIR DE LA GUYANE FRANÇAISE, J'ATTENDAIS DEUX AMIS HOLLANDAIS QUI AURAIENT DÛ NOUS AIDER UNE FOIS ARRIVÉS A PARAMARIBO. MAIS LAISSE-MOI APPELLER LES INDIENS... ILS SONT MES AMIS.


TRRiiiTT


CE SONT DE BRAVES GARÇONS ET ILS NE FONT DE MAL A PERSONNE SI ON NE LES PROVOQUE PAS COMME L'A FAIT FROU-FROU.


DERNIÈREMENT FROU-FROU EST DEVENU FOU. LA SOLITUDE, LES MALADIES, L'ONT MENÉ TOUT DROIT AU MEURTRE.


ET C'EST AINSI QU'IL A ÉTÉ CONDAMNÉ À MORT PAR LES ANCIENS DE LA TRIBU; J'AI ENCORE UNE FOIS ESSAYÉ DE LE DÉFENDRE... MAIS JE N'AI PAS RÉUSSI... CE SONT DE BRAVES GENS, ILS NOUS AIDENT, ILS NOUS CACHENT, NOUS DONNENT À MANGER ET NE NOUS DEMANDENT RIEN EN ÉCHANGE.


ATE-THA ATE-THO-ATE-HHA. XE-R-A-PE PARA-NA RUPI-MU...
UN MOMENT... LE CHEF DIT QUE L'UN DE VOUS DOIT SAVOIR...


TRISTAN BANTAM!
OUI !... QU'EST-CE QU'IL Y A ?


DANS LE FEU SE TROUVENT LES MESSAGES DE CEUX QUI ONT VÉCU AVANT NOTRE LUNE...


...DE LUNES, IL Y EN A EU TROIS. DEUX ONT ÉTÉ MANGÉES PAR LA TERRE... CELLE QUE NOUS VOYONS EST LA TROISIÈME. LE JEUNE HOMME EST LIÉ À LA DEUXIÈME LUNE...


LE FEU DIT: LE DANGER SERA UNE OMBRE CONSTANTE DANS TA VIE ET UNE FEMME SERA TA GARDIENNE.

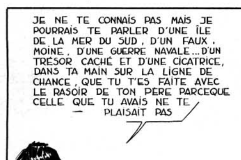

IL PARLE DE TA SOEUR MORGANA...
OUI... MAIS LA CHOSE LA PLUS EXTRAORDINAIRE C'EST QU'IL DIT ÇA DANS NOTRE LANGUE.


IL DOIT S'AGIR D'UN GROS MALIN QUI A ÉTUDIÉ DANS QUELQU'ÉCOLE MISSIONNAIRE


NON, C'EST UN CARAÏBE. POURTANT JE L'AI VU PARLER RUSSE ET ARABE AVEC DEUX COMPAGNONS DU BAGNE... QUAND IL LIT DANS LE FEU IL LUI ARRIVE D'ÉTRANGES CHOSES
ÇA VA... C'EST UN DRÔLE DE GARS...

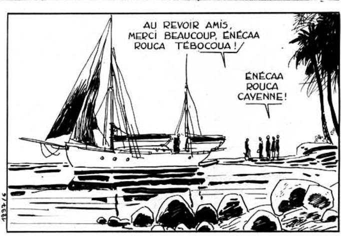

TRISTAN, LE PAYS QUE TU CHERCHES A QUATRE ENTRÉES. LA PREMIÈRE AU SUD, PARMI LES XAVANTES, PEUPLE QUI COURT; LA DEUXIÈME DANS UNE TERRE ENTOURÉE PAR LA GRANDE MER SALÉE LE NOMBRIL DU MONDE; LA TROISIÈME AU NORD DANS LE ROYAUME BLANC...


... LA QUATRIÈME DANS LE LABYRINTHE DES QUESTIONS ET DES RÉPONSES. DANS LE SILENCE DES LANGUES. C'EST LA PORTE LA PLUS FACILE... MÊME SI TU N'Y CROIS PAS, CORTO MALTESE !!!
COMMENT SAIS-TU QUI JE SUIS


JE NE TE CONNAIS PAS MAIS JE POURRAIS TE PARLER D'UNE ÎLE DE LA MER DU SUD, D'UN FAUX MOINE, D'UNE GUERRE NAVALE... D'UN TRÉSOR CACHÉ ET D'UNE CICATRICE, DANS TA MAIN SUR LA LIGNE DE CHANCE, QUE TU T'ES FAITE AVEC LE RASOIR DE TON PÈRE PARCEQUE CELLE QUE TU AVAIS NE TE PLAISAIT PAS


JE POURRAIS TE DIRE AUSSI...
STOP! ÇA SUFFIT CHEF... SI TU ME RACONTES TOUT, L'AVENIR NE M'INTÉRESSERA PLUS!..


TRÈS JUSTE, CORTO MALTESE, LE MESSAGE DU FEU EST FINI... ÉMONGETA ÉCATOU ROUPI TRISTAN.
IL A DIT DE SURVEILLER TRISTAN POUR SON BIEN.


AU REVOIR AMIS, MERCI BEAUCOUP, ÉNÉCAA ROUCA TÉBOCOUA!
ÉNÉCAA ROUCA CAVENNE!


JE VOUS REMERCIE DE M'AVOIR PRIS A BORD. CE SERA PLUS FACILE POUR MOI AU PREMIER PORT BRÉSILIEN DE M'EMBARQUER SUR UN CARGO ALLANT À PARAMARIBO...
... ET DE RETROUVER CES DEUX TRAÎTRES QUI ONT ASSASSINÉ MES AMIS APRÈS LES AVOIR VOLÉS


SI CEUX QUE TU CHERCHES S'APPELLENT YEUX DE CRAPAUD ET CROCHET, TES SOUCIS SONT FINIS, CAVENNE! L'UN EST MORT, L'AUTRE EN PRISON. ET L'AVOCAT KERSTER QUI ORGANISAIT LES FUGUES DES DÉPORTÉS À LA GUYANE FRANÇAISE EST MORT AUSSI.
C'EST BIEN D'EUX QU'IL S'AGIT.







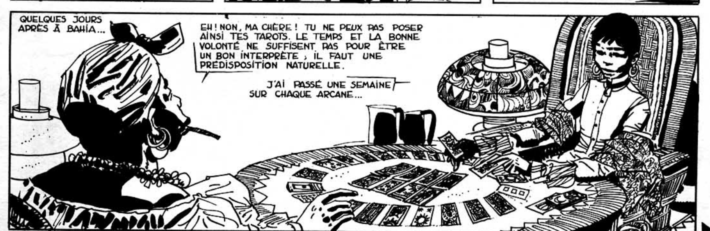
MAINTENANT NOUS ALLONS À BAHIA TROUVER LA DEMI-SŒUR DE TRISTAN QUI A DES DOCUMENTS POUR LUI. J'AI L'IMPRESSION QUE DANS CETTE VILLE IL SE PASSERA QUELQUE CHOSE D'IMPORTANT.












PENDANT LES TROIS DERNIÈRES SEMAINES DANS LE JEU DES TROIS DIABLES LE SCORPION EST BIEN PARU SEPT FOIS ; IL EST LE SIGNE DE L'EAU, GOUVERNÉ PAR MARS ET PLUTON... IL EST ACCOMPAGNÉ DU CANCER ET DES GÉMEAUX ... PEUX-TU ME DIRE CE QUE FONT CES TROIS SIGNES TOUJOURS ENSEMBLE ?


JE PENSE QU'IL S'AGIT DE CEUX QUE NOUS ATTENDONS. LE SIGNE DE TON FRÈRE EST LE VERSEAU, LE TIEN EST CELUI DES GÉMEAUX ; DONC VOUS N'AVEZ RIEN À VOIR.
CELA SIGNIFIE QU'IL Y A UN AUTRE GÉMEAUX AVEC TRISTAN ET SES AMIS ?


COURAGE MORGANA. IL N'EST PAS DIT QUE TOUS LES GÉMEAUX SOIENT INCAPABLES D'ÊTRE ENSEMBLE ... SURTOUT SI C'EST POUR PEU DE TEMPS. SAIS-TU QUE L'ENNEMI DE TON PÈRE, L'AVOCAT, EST ARRIVÉ À BAHIA. IL LOGE À LA BARRA.




C'EST "BOUCHE DORÉE" QUI ME L'A DIT. IL EST SÛREMENT VENU POUR LES LETTRES QUE TU POSSÈDES ET QUI DÉMONTRENT QUE TU ES LA SEULE HÉRITIÈRE DE LA COMPAGNIE FINANCIÈRE ATLANTIQUE


ALLONS CHEZ LUI ... ET LIQUIDONS TOUT DE SUITE L'AFFAIRE.

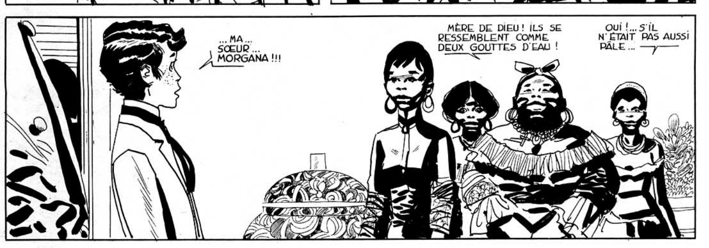

AH !... MORGANA !... MES LEÇONS ET CELLES DE "BOUCHE DORÉE" N'ONT SERVI À RIEN. LES CHOSES DU DESTIN DOIVENT SUIVRE LEUR COURS NATUREL. UNE CHAÎNE DE FLEURS EST QUELQUES FOIS PLUS DIFFICILE À BRISER QU'UNE CHAINE EN ACIER...
QUI LE SURVEILLE ?


LES "CAPOEIRA" DE CHAME CHAME ... EN CE MOMENT TON FRÈRE AUSSI EST EN TRAIN D'ARRIVER.




VOILÀ, ÇA C'EST LA MAISON DE MORGANA BANTAM.
ON T'A DÉJÀ VU !


OH ! MON DIEU ! C'EST TRISTAN BANTAM.
QUEL BEAU GARÇON ! COMME IL RESSEMBLE À SA SOEUR !
APPELEZ MORGANA !
MAIS... MOI... JE CHERCHE...


... MA... SOEUR... MORGANA !!!
MÈRE DE DIEU ! ILS SE RESSEMBLENT COMME DEUX GOUTTES D'EAU !
OUI !... S'IL N'ÉTAIT PAS AUSSI PÂLE...


COMMENT ?... MA SOEUR EST UNE NOIRE !...
NE SOIS PAS SOT. C'EST UNE JEUNE FILLE SPLENDIDE

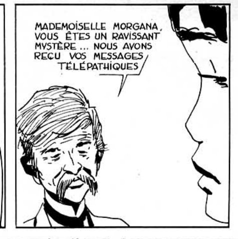

MON PÈRE ... NE... M'AVAIT RIEN DIT...
TON PÈRE N'ATTACHAIT SÛREMENT PAS D'IMPORTANCE À CES BANALITÉS.


SOIS LE BIENVENU À LA MAISON TRISTAN !!!


MORGANA !...

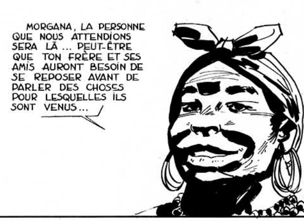

TU DOIS M'EXCUSER... MAIS TOUT EST SI ÉTRANGE POUR MOI. MON PÈRE... C'EST-À-DIRE NOTRE PÈRE, NE ME PARLAIT PAS SOUVENT DE SA NOUVELLE FAMILLE BRÉSILIENNE, MAIS JE... JE...
TU NE DOIS T'EXCUSER DE RIEN, TRISTAN. NOTRE JOIE EST SI GRANDE ET T'AVOIR ICI AVEC NOUS EST UNE CHOSE SI IMPORTANTE QU'ELLE N'A PAS BESOIN D'EXPLICATIONS ET OGOUN FERAILLE EST À NOUVEAU PARMI NOUS... NOTRE PÈRE REVIT EN TOI.


CEUX-CI SONT TES AMIS ?
OUI... JE TE PRÉSENTE MONSIEUR CORTO MALTESE ET LE PROFESSEUR STEINER


MADEMOISELLE MORGANA, VOUS ÊTES UN RAVISSANT MYSTÈRE ... NOUS AVONS REÇU VOS MESSAGES TÉLÉPATHIQUES


VOUS AVEZ UNE EXPLICATION SCIENTIFIQUE POUR TOUT MONSIEUR STEINER.


IL EXISTE POURTANT QUELQUE CHOSE QUI N'A PAS D'EXPLICATION SCIENTIFIQUE... LA MAGIE NOIRE PAR EXEMPLE. LIMONADE TRISTAN ?
OUI MERCI


MORGANA, LA PERSONNE QUE NOUS ATTENDIONS SERA LÀ ... PEUT-ÊTRE QUE TON FRÈRE ET SES AMIS AURONT BESOIN DE SE REPOSER AVANT DE PARLER DES CHOSES POUR LESQUELLES ILS SONT VENUS...


TU AS RAISON BAHIANINHA. J'AVAIS TOUT À FAIT OUBLIÉ QUE NOUS ATTENDIONS CETTE VISITE. BIEN, OCCUPEZ-VOUS DES INVITÉS. JE PENSERAI A MON FRÈRE... VIENS TRISTAN.


TU SERAS BIEN ICI. MA CHAMBRE EST A CÔTÉ.


À PLUS TARD... MON CHER TRISTAN !


TOUT CECI EST BIEN ÉTRANGE. JE ME DEMANDE CE QUE DIRAIENT MES AMIS À LONDRES...


MAIS... ET CE VENT ?



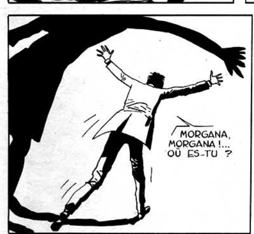

MAIS QU'EST-CE QU'IL M'ARRIVE ?... EST-CE UN RÊVE ?

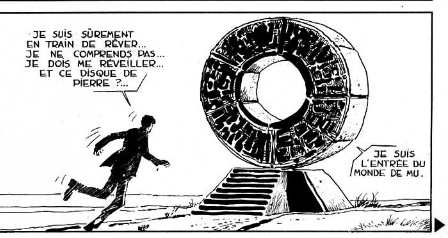

MON DIEU !... OÙ SUIS-JE ?... OÙ EST PASSÉE LA MAISON
TRISTAN !

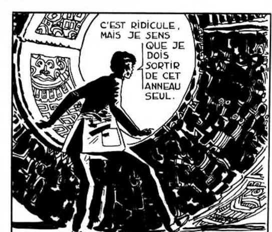

QUI EST-CE ?
C'EST MOI TRISTAN, TON OMBRE. DANS CE PAYS LES OMBRES PEUVENT PARLER


C'EST DE LA FOLIE !


NE T'ENFUIS PAS ! TRISTAN J'AI ÉTÉ L'OMBRE DE TON PÈRE ... ET CELLE DE OGOUN FERAILLE AUSSI. JE VIENS DES MILLÉNAIRES DU CONTINENT PERDU DE "MU"

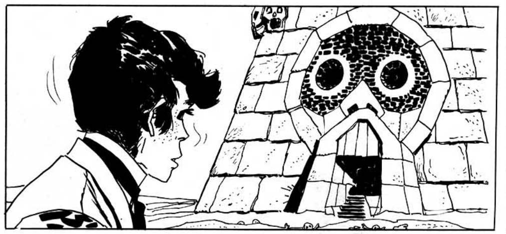

MORGANA, MORGANA !... OÙ ES-TU ?


JE SUIS SÛREMENT EN TRAIN DE RÊVER... JE NE COMPRENDS PAS... JE DOIS ME RÉVEILLER... ET CE DISQUE DE PIERRE ?...
JE SUIS L'ENTRÉE DU MONDE DE MU.


C'EST RIDICULE, MAIS JE SENS QUE JE DOIS SORTIR DE CET ANNEAU SEUL.


CE VIDE EST RÉSISTANT


OH!



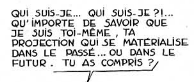

TRISTAN !... TRISTAN !... TRISTAN !...


IL Y A QUELQU'UN QUI T'ATTEND, TRISTAN !


AU SECOURS !... CORTO MALTESE !.. MORGANA !..


TRISTAN TRISTAN...
TRISTAN TRISTAN...


TRISTAN ! TU ES LÀ FINALEMENT !
JUSTE CIEL ! C'EST MOI CELUI-LÀ !!!


MAIS TU N'ES PAS SEULEMENT "UN"... TU ES AUSSI TOUS CEUX QUI ONT VÉCU DANS LES AUTRES VIES... ET TU SERAS AUSSI L'AVENIR.
MAIS...TOI QUI ES-TU?

QUI SUIS-JE... QUI SUIS-JE ?!... QU'IMPORTE DE SAVOIR QUE JE SUIS TOI-MÊME, TA PROJECTION QUI SE MATÉRIALISE DANS LE PASSÉ... OU DANS LE FUTUR. TU AS COMPRIS ?

NON!

MAIS OUI TRISTAN... TU CHERCHES UN MONDE LOINTAIN. LA MEILLEURE FAÇON DE LE RETROUVER EST DE REVIVRE TOUTES TES VIES PASSÉES. ICI TU ES DANS LE ROYAUME DE MU.

TU ES MILLE ET MILLE FOIS MILLE VIES DE TA RACE QUI EST LA CINQUIÈME DEPUIS LE COMMENCEMENT. CELLE DE MU EST LA QUATRIÈME ; LA "RACE ATLANTIDE". VENANT D'UNE AUTRE PLANÈTE, LES HOMMES VOLANTS DÉTRUIRONT BIENTÔT CET EMPIRE, MAIS SI TU LE DÉSIRES TU POURRAS EMPORTER DANS TON MONDE CELUI DE LA CINQUIÈME RACE : LA TÊTE DE MORT DU DIEU TEZCATLIPOCA.

IL N'Y A PAS DE TRÉSOR SUR TOUTE LA TERRE COMPARABLE A CETTE RELIQUE. LA POSSÉDANT TU SERAS LE MAÎTRE DE TON DESTIN.

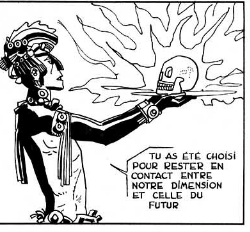
REGARDE TRISTAN, VOILÀ QUETZALCOATL !
QUI ?

TRISTAN !... BIENTÔT LA MÈRE TERRE "MU" DISPARAÎTRA DANS UNE MER DE FEU.
MAIS... MOI JE NE COMPRENDS RIEN DU TOUT !

TU NE VEUX PAS COMPRENDRE, TU ES ENCORE TROP ATTACHÉ AUX CHOSES DE TON HISTOIRE TERRESTRE. ICI TU ES DANS UNE AUTRE DIMENSION. TON PÈRE A CHERCHÉ NOTRE MONDE...
MON PÈRE !

OUI... IL S'EN EST RAPPROCHÉ AVEC L'AIDE DE LA MAGIE MAIS IL N'A PAS PU RÉALISER SA MISSION. TU ES LÀ POUR LA CONTINUER. JE TE DONNERAI LES MOYENS DE RESTER EN CONTACT AVEC NOTRE MONDE. AINSI NOUS POURRONS REVIVRE EN TOI. MAINTENANT, REGARDE !


TEZCATLIPOCA ! NOTRE FRÈRE ACCOMPAGNE TRISTAN BANTAM DANS SON VOYAGE DE RETOUR ...


TU AS ÉTÉ CHOISI POUR RESTER EN CONTACT ENTRE NOTRE DIMENSION ET CELLE DU FUTUR


FRÈRE SERPENT PLUMÉ POUR RETOURNER DANS SON MONDE TRISTAN BANTAM DOIT ÊTRE SACRIFIÉ !


TU AS RAISON, LE CHANT ANTIQUE LE DIT AUSSI : LE CINQUIÈME MOIS NOUS FAISIONS UNE GRANDE FÊTE ... EN HONNEUR DE TEZCATLIPOCA... EN TUANT UN JEUNE HOMME SANS DÉFAUTS PHYSIQUES... QUE LES PRÊTRES S'APPROCHENT !








JE NE VEUX PAS MOURIR... JE NE VEUX PAS... NON... NON... MON DIEU L'AVOCAT MILNER EST LÀ AUSSI !!!


TU TE RÉVEILLES TRISTAN... TU AS EU UN CAUCHEMAR !


IL Y A UN MOMENT QUE JE T'OBSERVE... TU SEMBLAIS TRÈS INQUIET DANS LE SOMMEIL. AH!... TRISTAN, TRISTAN, LES CHOSES DE LA VIE SONT BIEN ÉTRANGES. JE SUIS VENU POUR CETTE SŒUR EN CHOCOLAT QUE TU AS ET VOILÀ QUE JE TE RETROUVE !


JE VOUS INTERDIS DE PARLER AINSI DE MA SOEUR. VOUS ÊTES UN MISÉRABLE ! VOUS AVEZ VOULU ME FAIRE TUER PAR UN TUEUR À GAGES DE PARAMARIBO ET J'AI RAISON DE PENSER QUE VOUS N'ÊTES PAS ÉTRANGER À LA MORT DE MON PÈRE ...


C'EST JUSTE, TRISTAN. L'ADMINISTRATEUR DE SON PATRIMOINE C'EST MOI, ET EN ÉLIMINANT SES DEUX SEULS HÉRITIERS, TOUT M'APPARTIENDRA.
MAIS POURQUOI? VOUS ÉTIEZ L'AMI DE MON PÈRE !


L'AMITIÉ EXISTE JUSQU'AU MOMENT OÙ ELLE FINIT ET JE SUIS UN HOMME AUX VICES COÛTEUX... J'AI DONC TOUJOURS BESOIN D'ARGENT...



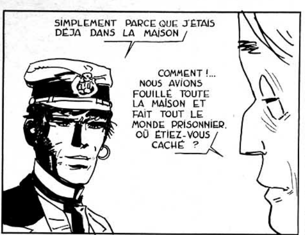

JE NE PUIS VOUS MONTRER TOUT MON MÉPRIS QU'AVEC UNE GIFLE, MAIS JE VOUDRAIS QUE MONSIEUR CORTO MALTESE FÛT À MA PLACE...


CORTO MALTESE ?... AH OUI... L'INDIVIDU QUI M'A ENVOYÉ UNE POUPÉE PLEINE D'ÉPINGLES À LONDRES...


TU SAIS TRISTAN QU'APRÈS AVOIR REÇU LE VAUDOU LES BUREAUX ET LA MAISON DE LONDRES ONT BRÛLÉ ? J'AIMERAIS LE RENCONTRER... VIVANT, TON AMI !!!


SATISFAIT L'AVOCAT?


D'OÙ SORTEZ-VOUS ? J'AI LAISSÉ DES HOMMES À L'ENTRÉE COMMENT ÊTES-VOUS ARRIVÉ ICI ?


SIMPLEMENT PARCE QUE J'ÉTAIS DÉJA DANS LA MAISON
COMMENT !... NOUS AVIONS FOUILLÉ TOUTE LA MAISON ET FAIT TOUT LE MONDE PRISONNIER. OÙ ÉTIEZ-VOUS CACHÉ ?


TU ES UN GROS CURIEUX ! C'EST UNE QUESTION TROP INDISCRÈTE
ÉPARGNEZ-MOI VOS SARCASMES HÉROS DE POCHE


JE NE VEUX PAS ÊTRE UN HÉROS... ÊTRE UN COUPE-COU ME SUFFIT.
AS-TU DE L'ARGENT AVEC TOI ?
OU... OUI !..


BIEN. ALORS TU IRAS À LA FENÊTRE ET TU JETTERAS L'ARGENT À TES HOMMES EN LEUR DISANT QUE POUR CETTE NUIT TU N'AS PLUS BESOIN D'EUX ET QUE TU LES REVERRAS DEMAIN.


TOUT VA BIEN PEDRINHO... JE RESTE ICI... VOUS POUVEZ ALLER... PAIE LES HOMMES. AU REVOIR ET À DEMAIN...
MERCI BEAUCOUP PATRON ET BONSOIR !
BONSOIR !


ÇA VA BIEN ?
TRÈS BIEN. ET MAINTENANT DESCENDONS PASSER UN MOMENT AVEC LES MAÎTRES DE MAISON !


TRISTAN ! VA PRÉVENIR CAYENNE QUE NOUS SOMMES AVEC NOTRE AMI MILNER.
TOUT DE SUITE.


AIMES-TU JOUER AUX CARTES AVOCAT ?


EN AVANT. BOUGE UN PEU CE GROS DERRIÈRE...


AH ! BRAVO !... VOUS VOUS ADONNEZ AU VICE SANS NOUS INVITER... VOUS N'ÊTES PAS GENTILS


CORTO MALTESE, J'AI ESSAYÉ D'ARRÊTER L'AVOCAT ET SES SBIRES MAIS ILS M'ONT ENFERMÉ AVEC LES FEMMES...


JE COMPRENDS CELA. MAIS COMMENT SE FAIT-IL QUE CES DEUX SORCIÈRES ROMANTIQUES SE SOIENT LAISSÉES SURPRENDRE... JE ME TROMPE OU VOUS ÊTES EN BAISSE COMME DISEUSES DE BONNE AVENTURE.


PEUT-ÊTRE AS-TU RAISON, OU PEUT-ÊTRE TE TROMPES-TU, JOLI LOUVETEAU DE MER!

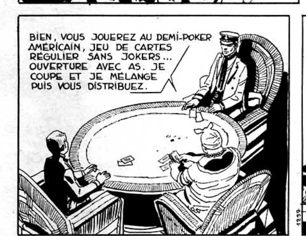

DANS LE SOLITAIRE DE "BOUCHE DORÉE" LES CARTES DISENT QU'IL NE FAUT PAS FORCER LE DESTIN ET QU'IL FAUT TOUT LAISSER TEL QUEL. LE VALET DE PIQUE, SIGNE DES GÉMEAUX INTERFÉRANTS, ÉLIMINERA LE ROI DE DENIER ET DE CARREAU.


AH! SI LE SOLITAIRE DE "BOUCHE DORÉE" LE DIT, C'EST UNE AUTRE AFFAIRE. ENTRE TEMPS NOUS FERONS UNE PETITE PARTIE DE CARTES.
JE NE JOUE PAS!

TU AS TORT PARCE QUE DE TON JEU DÉPENDRA TA VIE. SI TU GAGNES JE TE LAISSERAI ALLER APRÈS M'AVOIR SIGNÉ UNE CONFESSION DE TES MÉFAITS... SI TU PERDS JE TE METS DANS UNE CAISSE EN FER AVEC DES TROUS... ET TU VOLES DANS L'OCÉAN.


VOUS NE POUVEZ PAS ME FAIRE ÇA... C'EST UN ABUS


TU PLAISANTES ?... APRÈS CE QUE TU AS FAIT À TRISTAN ET À SA SOEUR... NOUS POUVONS TE FAIRE N'IMPORTE QUOI... BAHIANINHA, COUPE.


BIEN, VOUS JOUEREZ AU DEMI-POKER AMÉRICAIN, JEU DE CARTES RÉGULIER SANS JOKERS... OUVERTURE AVEC AS. JE COUPE ET JE MÉLANGE PUIS VOUS DISTRIBUEZ.


CARTES MAGNIFIQUES BAHIANINHA... AH... J'OUBLIAIS... JE SUIS UN TRICHEUR, AVOCAT, POUR LA MORALE JE TE PRÉVIENS, AINSI IL N'Y AURA PAS DE RÉCLAMATIONS PLUS TARD















JE NE COMPRENDS RIEN À CE QUE VOUS DITES, MAIS SI CELA NE VOUS ENNUIE PAS, CE SERA BIEN QUE JE M'EN AILLE AVEC "LE CADEAU" AVANT L'AUBE.

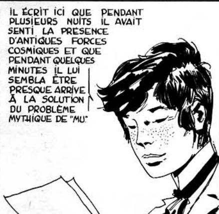



JE REGRETTE DE LE VOIR PARTIR... MAIS JE SUIS CONVAINCU QU'UN JOUR NOUS REVERRONS CAYENNE...


VOILÀ LES DOCUMENTS QUE NOTRE PÈRE M'AVAIT CONFIÉS, AVANT DE PARTIR POUR LONDRES... IL AVAIT DÉCOUVERT LES RUINES D'UNE CIVILISATION TRÈS ANCIENNE DANS LE HAUT XINGU...


...ET IL DONNE ICI LES INDICATIONS POUR Y ARRIVER. IL ÉTAIT CERTAIN QUE CES RUINES ÉTAIENT LIÉES AUX CONTINENTS PERDUS DE L'ATLANTIDE ET DE "MU"




IL ÉCRIT ICI QUE PENDANT PLUSIEURS NUITS IL AVAIT SENTI LA PRÉSENCE D'ANTIQUES FORCES COSMIQUES ET QUE PENDANT QUELQUES MINUTES IL LUI SEMBLA ÊTRE PRESQUE ARRIVÉ À LA SOLUTION DU PROBLÈME MYTHIQUE DE "MU"

IL S'AGIT PEUT-ÊTRE DES MÊMES RÊVES QUE J'AI FAITS... HIER SOIR... À PEINE ASSIS DANS MA CHAMBRE, JE SUIS TOMBÉ DANS UN SONGE... J'AI EU UN CAUCHEMAR... J'AI MÊME REÇU LE CRÂNE DE TEZCATLIPOCA EN HOMMAGE. QUAND JE ME SUIS RÉVEILLÉ LE CRÂNE N'ÉTAIT PLUS LÀ ET L'AVOCAT MILNER SE TROUVAIT DEVANT MOI.




TOCK! TOCK! TOCK!


IL N'Y A PERSONNE !

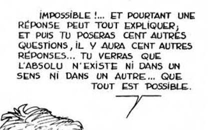

IL Y AVAIT SEULEMENT CE SAC EN PEAU.
ÉCOUTE... LE VENT DIT QUE C'EST POUR TRISTAN.


JUSTE CIEL! LE CRÂNE DE TEZCATLIPOCA.


MAIS ALORS, QUE M'ARRIVE-T-IL ? JE RÊVE ENCORE...


TU N'AVAIS PEUT-ÊTRE PAS RÊVÉ AVANT... CETTE RELIQUE EST D'UN AUTRE MONDE.
C'EST UNE HISTOIRE INCROYABLE... CE N'EST PAS POSSIBLE !

TRISTAN, LE MONDE OÙ NOUS VIVONS EST HEUREUSEMENT LIMITÉ.
PEU DE PAS SUFFISENT POUR SORTIR DE NOTRE CHAMBRE, PEU D'ANNÉES POUR SORTIR DE NOTRE VIE ; MAIS SUPPOSONS QUE DANS CE PETIT ESPACE TOUT À COUP OBSCUR, NOUS NOUS PERDIONS, SOUDAIN AVEUGLES... ALORS TOUT PARAÎTRA ÉNORME ET NOTRE CHAMBRE GRANDE, INCROYABLEMENT GRANDE, AU POINT D'EN ÊTRE IMPOSSIBLE...















FIN DE L'ÉPISODE

« DEMANDEZ LES POCHES COMIQUES »

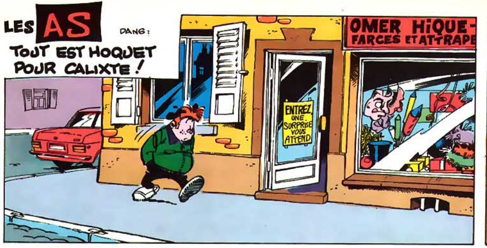
ARTHUR POCHE N°24
100 jeux
100 gags
200 pages de rire

PIF POCHE N°56
100 jeux
100 gags
200 pages de rire

PIFOU POCHE N°16
100 jeux
100 gags
200 pages de rire

Chez tous les marchands de journaux

LES AS DANS :
TOUT EST HOQUET POUR CALIXTE !

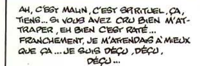


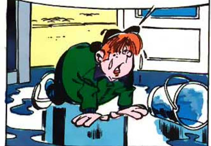






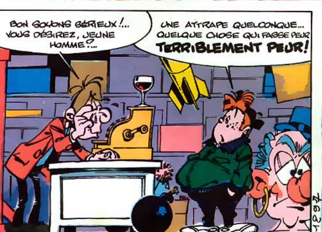










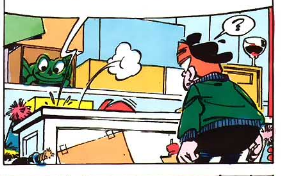




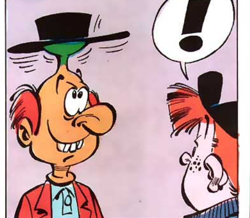

JE BADINAIS, BIEN SÛR ... SOYONS SÉRIEUX... NOUS DISIONS DONC UNE ATTRAPE DESTINÉE À FAIRE PEUR À QUELQU'UN...
OUI, ET J'AIMERAIS QUE VOUS ME MONTRIEZ CE QUE VOUS AVEZ DE PLUS EFFRAYANT EN MAGASIN : C'EST POUR TERRORISER UN MALADE !


JE VOIS, JE VOIS !... ON A UN VIEIL ONCLE À HÉRITAGE DONT ON SOUHAITE HÂTER LE TRÉPAS, HMMMM ?
GREDIN, GREDIN, GREDIN !


JE PLAISANTAIS, NATURELLEMENT... SOYONS SÉRIEUX... JEUNE HOMME, J'AI LÀ UN NOUVEL ARTICLE, DONT JE N'HÉSITE PAS À DIRE QU'IL EST LE COMBLE DE L'INATTENDU ASSOCIÉ AU SUMMUM DE L'HORRIFIANT !...
EXACTEMENT CE QU'IL ME FAUT !


IL S'AGIT D'UN MASQUE FAIT D'UNE MATIÈRE PLASTIQUE MERVEILLEUSEMENT ÉLASTIQUE !... ANIMÉ PAR UN SYSTÈME PNEUMATIQUE TRÈS INGÉNIEUX !... EFFETS DE TERREUR GRADUELLEMENT DOSÉS !... À MOURIR DE PEUR !!...
?


HEIN ?
?


!




?!


?!?


ALORS? HEIN? DITES? SUFFOCANT, NON? HEIN? QU'EN DITES-VOUS?
PFEUH! SI J'AVAIS L'ESPRIT PORTÉ À LA RIGOLADE, JE DIRAIS QUE JE LE TROUVE DÉSOPILANT, VOTRE TRUC! TOUT BÊTEMENT DÉSOPILANT! PFEUH!


MAIS QUANT À HURLER DE PEUR, ALORS, LÀ, LAISSEZ-MOI RIGOLER!
PFEUH!


ATTENDEZ!... ATTENDEZ, ATTENDEZ DONC, JEUNE HOMME!... VOUS N'AVEZ PAS ENCORE VU LE PLUS BEAU, NOM D'UN ZOMBIE!...

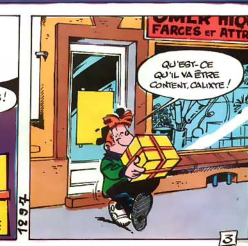

DZOÏNG
AAAAH!

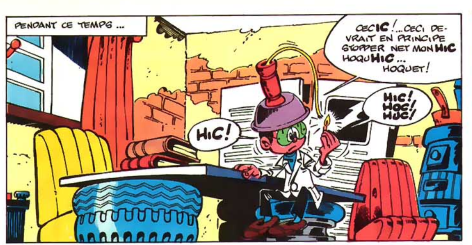

BADABOUM!

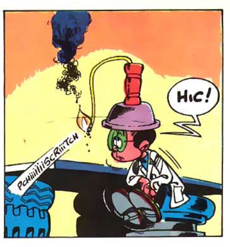

EH BIEN, MON GARÇON, VOUS POUVEZ VOUS VANTER DE M'AVOIR FAIT UNE SACRÉE PEUR!... J'AI BIEN CRU QUE ... LÀ, LÀ, LÀ... REMETTONS-NOUS... RESPIRONS BIEN FORT... LÀ, LÀ...
HON?


CETTE PETITE HORREUR EST EXACTEMENT CE QU'IL ME FAUT POUR GUÉRIR MON COPAIN MALADE!
J'ACHÈTE!

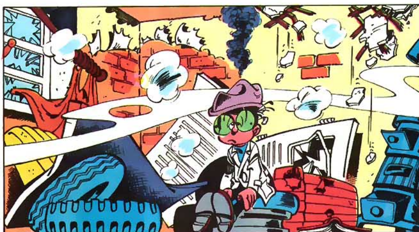

PERMETTEZ-MOI DE VOUS FÉLICITER! CE SOUCI DE SOULAGER LA SOUFFRANCE D'AUTRUI VOUS HONORE GRANDEMENT, JEUNE HOMME!
C'EST 60 FRANCS!
1297


FARCES ET ATTR
QU'EST-CE QU'IL VA ÊTRE CONTENT, CALIXTE!
3


PENDANT CE TEMPS ...
CECIC!... CECI DEVRAIT EN PRINCIPE STOPPER NET MON HIC HOQUHIC... HOQUET!
HIC!
HIC! HOC! HUC!


HIC!
PCHIIIIIIISCRIIITCH


WHAM

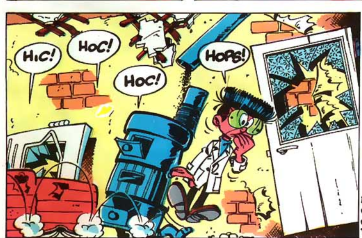


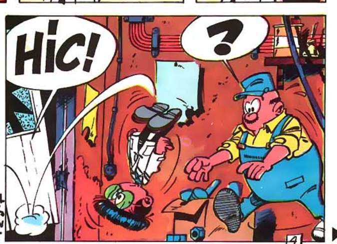



MA PAROLE ... ON DIRAIT QUE ... NON, CE SERAIT TROP BEAU...

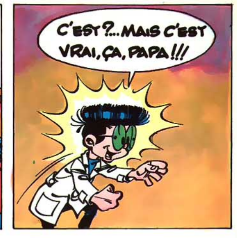

SI! JE SUIS GUÉRI!! MON HOQUET EST PASSÉ!!
JOIE!


HIC!


HIC!
HOC!
HOC!
HOPS!


HIC!
?

4


MON PAPA, JE SUIS DÉSESPÉRÉ, ANÉANTI PHYSIQUEMENT ET DÉSINTÉGRÉ MORALEMENT! J'AI POURTANT TOUT, TOUT, TOUT ESSAYÉ : DOSES DE TRANQUILLISANTS À FOUDROYER UN MAMMOUTH, REMÈDES DE BONNE FEMME LES PLUS BISCORNUS, INCANTATIONS MAGIQUES MÊME... HÉLAS! CHAQUE FOIS, CE FUT LE MÊME LAMENTABLE FIASCO... JE M'ÉTIOLE, MON PAPA... J'AI DÉJÀ UN ORTEIL DANS LA TOMBE, MON PAPA... JE ME...
CALIXTE!!... MAIS TU VIENS DE TENIR UNE FOULE DE PROPOS!... ET SANS ÉMETTRE LE MOINDRE PETIT HOQUET DE RIEN DU TOUT, MON FISTON!!! TU ES GUÉRI, MON CALIXTE!!!

C'EST?... MAIS C'EST VRAI, ÇA, PAPA!!!

HIC! HOC! HOUPS!
!

C'EST DÉCIDÉ... JE VAIS ALLER PASSER TOUTE UNE NUIT DANS LA VIEILLE MASURE ABANDONNÉE DE LA RUE CHAIRDEPOULE...
JE L'AI DIT SANS HOQUETER, TIENS.

HOPS!
LA... LA MAISON HANTÉE!

C'EST DE LA FOLIE, VOYONS!! RAPPELLE-TOI CE QUI EST ARRIVÉ À SON DERNIER OCCUPANT, CE LÉON NOÏAQUE COLONEL PARACHUTISTE!! UN DUR À CUIRE POURTANT!... FOU À LIER QU'ON L'A RETROUVÉ, LE PARA NOÏAQUE!!!
FOU DE PEUR!

UNE BONNE RATION D'ÉPOUVANTE, VOILÀ CE QU'IL ME FAUT POUR STOPPER CE SATANÉ HOQUET, PAPA!
HUPS!

HIC!

LE PAUVRE VIEUX CALIXTE S'EN VA PRENDRE L'AIR... EXCELLENT, ÇA... AU PREMIER COIN D'OMBRE PROPICE, JE LUI FAIS LE COUP DU MASQUE RIGOLO QUI FAIT PEUR...

HIPS!
5


OUPS!


BRRR! L'AMBIANCE DE L'ENDROIT FERAIT SE HÉRISSER LES CHEVEUX D'UN GARS PORTANT PERRUQUE!
HIC!
HIC!


C'EST AMUSANT, IL Y A MÊME UN ÉCHO TAQUIN!
?
HOPS!


CUCUCU... CURIEUX... ON DIRAIT QUE L'ÉCHO VIENT DE... DE DERRIÈRE CETTE PORO... PORTE!
HOC!
DE PLUS EN PLUS AMUMU... AMUSANT!
HIC!


P-P-PAS VENU ICI POU-POUR RIRI... RIGOLER... ALLONS, DU HIC!... DU COUCOU HOPS!... COURAGE!
CRRÏÏAAC


AAAAAH!


UN... UN TANFÔME... EUH... UN MANTÔFE...
UN CHOSE...
UN SPECTRE!
HIC!

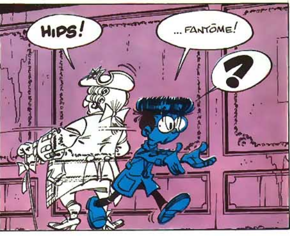

ALORS, MON EN-FANT, VOUS AUSSI ?... EFFROYABLES CES HO-QUETS OPINIÂTRES, HMMM?
HOUPS!


DEUX SIÈCLES! VOILÀ DEUX SIÈCLES QUE CE MAL AFFREUX ME... HOPS!... TORTURE
HIPS!

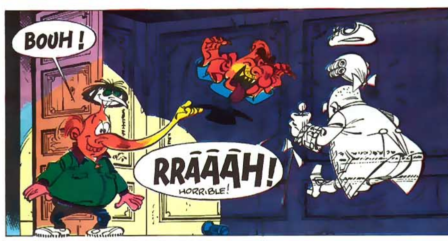

AH! SI QUELQU'UN POUVAIT ME FAIRE PEUR!
HIC!
6


??? ON DIRAIT QUE... NON, CE SERAIT TROP DE JOIE... SI! VOTRE APPARITION M'A TELLEMENT TERRORISÉ, QU'ELLE A COUPÉ NET MON HOQUET, MONSIEUR LE SPECTRE!!!


DANS MES BRAS, MON CHER...


HIPS!
... FANTÔME!
?


UNE LUMIÈRE LÀ-BAS... CE DOIT ÊTRE CALIXTE... ALLONS-Y POUR LE COUP DU MASQUE!
HIC!


BOUH!
RRÂÂÂH!
HORRIBLE!


MON HOQUET OPINIÂTRE!!!...VAINCU! VAINCU PAR LA PEUR!!


AH! QUE DE RECONNAISSANCE JE VOUS DOIS! DANS MES BRAS, BRAVE MORTEL!
GNIIIAAAH!
MAIS C'EST PIVOINE !?!?


ADIEU DONC, JEUNES MORTELS! GRÂCE À VOUS JE VAIS ENFIN REPOSER EN PAIX!
1297


C'EST PAS DE CHIPS!... CHANCE... MOI QUI VOULAIS TE FAIRE... HIC!... PEUR... HOPSHOPS!... VOILÀ QUE LA VUE DE CE SPECTRE ME FL HIC!... FLANQUE UN HOQUET CA... HOC!... CARABINÉ!!!...
HOUPS!
FIN

La semaine prochaine dans «PIF»:

UN SUPER JEU CONCOURS PRIMÉ !



VOUS GAGNEREZ L'UN DE CES MAGNIFIQUES PRIX ;

DU PREMIER AU QUATRIÈME PRIX :
Une Cady offerte par MOTOBÉCANE-MOTOCONFORT.

CINQUIÈME PRIX :
Un circuit CARRERA.

DU SIXIÈME AU NEUVIÈME PRIX :
Un Télé-Craft offert par EXICO.

DIXIÈME PRIX :
Un ordinateur offert par JOUETS RATIONNELS.

DU ONZIÈME AU TREIZIÈME PRIX :
Un super ding-ball offert par FRANCE-JOUETS.

DU QUATORZIÈME AU SEIZIÈME PRIX :
Un garage pliant offert par FRANCE-JOUETS.

DU DIX-SEPTIÈME au VINGT-SIXIÈME PRIX :
Un jeu des Mille bornes luxe offert par DUJARDIN.

VITE, TOURNEZ LA PAGE...

Pourquoi « PIF » se sauve-t-il ? Vous le saurez la semaine prochaine dans une nouvelle aventure de « PIF » : « L'ILE DE LA TRANQUILLITÉ ».



LE GRÈLÉ 7/13

DRÔLE DE CIRQUE

LE COLONEL VON HARTZ OBSERVAIT EN GROMMELANT LE CHAPITEAU DU CIRQUE AMBULANT QUI S'ÉLEVAIT SUR LA GRANDE PLACE...

Scénario : LECUREUX
Dessins : NORTIER GATY

JE N'AIME PAS ÇA, LIEUTENANT... JE N'AIME PAS ÇA DU TOUT !

VOUS POURRIEZ PEUT-ÊTRE INTERDIRE CETTE STUPIDE REPRÉSENTATION !












LES NAZIS APPELAIENT "TERRORISTES" TOUS CEUX QUI, EN FAIT, NE FAISAIENT QUE RÉSISTER À LA TERREUR QU'ILS IMPOSAIENT...


LE GRÊLÉ 7-13, AINSI SURNOMMÉ À CAUSE DE SES TACHES DE ROUSSEUR : 7 SUR UNE JOUE, 13 SUR L'AUTRE, ÉTAIT DE CEUX-LÀ... UN PARMI TANT D'AUTRES...


...PARAIT QU'UN CIRQUE S'EST INSTALLÉ EN VILLE, GRÊLÉ ! J'AURAIS AIMÉ ASSISTER AU SPECTACLE HÉLAS, IL N'EN EST PAS QUESTION !


LA CLANDESTINITÉ IMPOSÉE AUX MAQUISARDS LEUR RENDAIT EN EFFET DIFFICILE L'ACCÈS DES VILLES...
ET POURQUOI N'IRIONS-NOUS PAS AU CIRQUE ?


LE REGARD DU GRÊLÉ PÉTILLAIT DE MALICE COMME CHAQUE FOIS QU'IL S'APPRÊTAIT À JOUER UN BON TOUR À L'OCCUPANT...
IL Y AURA UNE FOULE DE BRAVES GENS, CE SOIR, SOUS LE CHAPITEAU...


NOUS AVONS LÀ UNE OCCASION MAGNIFIQUE POUR DISTRIBUER CES TRACTS ! D'ACCORD, LES GARS ?
FTP
LES "GARS" ÉTAIENT D'ACCORD...


ILS N'AVAIENT JAMAIS SU CE QU'ILS DEVAIENT APPRÉCIER LE PLUS CHEZ CET ADOLESCENT INTRÉPIDE : SON COURAGE ? SA RUSE ? SON ENTHOUSIASME ?..
FTP

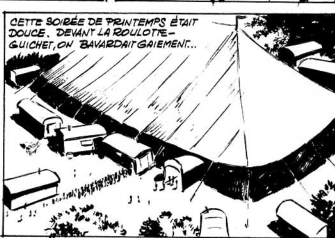

CEPENDANT EN VILLE, RÉGNAIT UN JOYEUX TOHU-BOHU... LES GAMINS S'AGGLUTINAIENT AUTOUR DES ROULOTTES...
CIRCUS
CIRCUS
ENTRÉE


ET LE COLONEL VON HARTZ RESTAIT SOMBRE.
NOUS AVONS DÉJÀ INTERDIT LES BALS, FERMÉ PLUSIEURS CINÉMAS... NON... JE NE PEUX PAS EMPÊCHER CETTE REPRÉSENTATION!


ALORS, JE VOUS SUGGÈRE QUELQUE CHOSE, COLONEL... J'Y ASSISTERAI EN PERSONNE, AVEC QUELQUES S.S. DÉCIDÉS!


... ET JE VOUS JURE DEVANT NOTRE FÜHRER QUE LES "TERRORISTES" N'OSERONT PAS MONTRER LE BOUT DE LEUR VILAIN NEZ!


C'EST EN EFFET UNE IDÉE, WALTER! JE VOUS FAIS CONFIANCE!
TOUT À VOS ORDRES, COLONEL! HEIL HITLER!


CETTE SOIRÉE DE PRINTEMPS ÉTAIT DOUCE. DEVANT LA ROULOTTE-GUICHET, ON BAVARDAIT GAIEMENT...


UN ORCHESTRE PONCTUAIT CHAQUE SLOGAN DU BONIMENTEUR...
ENTREZ, MESDAMES ET MESSIEURS... ENTREZ, ENTREZ...


ÇA ME RAPPELLE LA FOIRE DU TRÔNE, QUAND JE TRAÎNAIS ENCORE MES GUÊTRES À MÉNILMUCHE!
CAISSE


TAIS-TOI, GRÊLÉ! ET CACHE UN PEU MIEUX TES JOUES! TU VAS FINIR PAR NOUS FAIRE REPÉRER!
LE GRÊLÉ ET L'ERMITE S'ÉTAIENT MÊLÉS À LA FOULE...


QUELQUES-UNS DE LEURS COMPAGNONS, DISSIMULANT LEURS ARMES, AVAIENT DÉJÀ PRIS PLACE SOUS LE CHAPITEAU...


TIENS, TIENS... TOUT NE SE PASSERA PAS COMME L'ESPÉRAIT LE GRÊLÉ ! REGARDE LÀ-BAS !


LE LIEUTENANT WALTER ET TROIS S.S. PARADAIENT AU PREMIER RANG DES GRADINS, TOUT PRÈS DE LA PISTE...
NOUS DEVRONS SUPPORTER CES STUPIDES CLOWNS FRANÇAIS, MES AMIS ! MAIS C'EST NOTRE DEVOIR !


CEPENDANT DANS UNE ROULOTTE...
C'EST VOUS QUI VENDEZ LES PROGRAMMES, N'EST-CE PAS ?
EUH, OUI... VOUS EN VOULEZ UN ?


AU CONTRAIRE, LES AMIS ! NOUS VENONS ICI DISTRIBUER LES NÔTRES !
FTP
LE GRÊLÉ, MALICIEUX EXHIBAIT UNE ÉPAISSE PILE DE TRACTS...


IL EXPLIQUA BRIÈVEMENT LE BUT DES MAQUISARDS... ET SE HEURTA À L'HOSTILITÉ DES HOMMES...
IMPOSSIBLE ! NOUS NE MARCHONS PAS AVEC VOUS !


NOUS NE DÉTESTONS PAS LES ALLEMANDS, NOUS ! AU CONTRAIRE, ILS...
TU AS ENTENDU, L'ERMITE ? TU SAIS CE QUI RESTE À FAIRE...


OUI, L'ERMITE SAVAIT CE QUI "RESTAIT À FAIRE", ET IL AIDA SON COMPAGNON À LE FAIRE...
CHTAC
SPLACH
PROGRAMME

UN INSTANT PLUS TARD, DANS LEURS SPLENDIDES TUNIQUES À PAREMENTS D'OR, NUL N'EÛT SOUPÇONNÉ DEUX... MAQUISARDS !

ENTR

LE SPECTACLE ALLAIT COMMENCER ET LE LIEUTENANT WALTER JUBILAIT...

VON HARTZ S'INQUIÉTAIT À TORT ! LE GRÊLÉ N'AURAIT JAMAIS L'AUDACE DE SE RISQUER ICI !

DEUX HOMMES CIRCULAIENT SUR LES GRADINS DE BOIS...

DEMANDEZ LE PROGRAMME ! DEMANDEZ LE PROGRAMME ! DEMANDEZ...

AUJOURD'HUI : PROGRAMME EXCEPTIONNEL ! DEMANDEZ-LE...

COMBIEN ?

AUJOURD'HUI, C'EST GRATUIT !

LE GRÊLÉ, AVEC UN SOURIRE MALICIEUX DISTRIBUAIT LES "PROGRAMMES À LA RONDE...

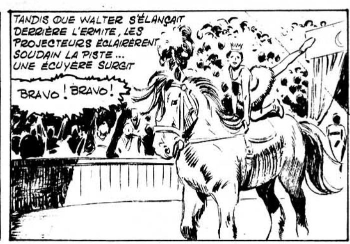
LES GENS Y JETAIENT UN OEIL, ET...

Notre pays ne subira pas toujours le joug nazi.
Unissez-vous dans la lutte !
Rejoignez les rangs des francs-tireurs et partisans et nous chasserons l'occupant !
Vive la Résistance
Vive la France

... ET LES GENS ACQUIESCAIENT AVEC DES SOURIRES COMPLICES...

BRAVO MES PETITS GARS, NOUS SOMMES AVEC VOUS !




INTERPELLÉ PAR LE LIEUTENANT S.S. L'ERMITE S'ESQUIVA VIVEMENT...
HUM... C'EST LOUCHE, ÇA ! CE GAILLARD AURAIT-IL QUELQUE CHOSE À NOUS CACHER ?

TANDIS QUE WALTER S'ÉLANÇAIT DERRIÈRE L'ERMITE, LES PROJECTEURS ÉCLAIRÈRENT SOUDAIN LA PISTE... UNE ÉCUYÈRE SURGIT
BRAVO ! BRAVO !

LES COMPAGNONS DU GRÊLÉ ÉTAIENT VENUS DISCRÈTEMENT SE PLACER DERRIÈRE LES S.S...
LE GRÊLÉ ET L'ERMITE DEVRAIENT NOUS REJOINDRE ! QUE FABRIQUENT-ILS DONC ?

L'ERMITE NE RESTAIT PAS INACTIF... IL AVAIT VU L'OFFICIER BONDIR DERRIÈRE LUI...
OÙ ES-TU L'HOMME ? RÉPONDS !

LA MASSUE D'UN JONGLEUR, DÉCOUVERTE PAR HASARD, ET PROJETÉE AVEC ADRESSE, FUT LA RÉPONSE DE L'ERMITE...
CHTAF

HUMM... ÇA TOURNE MAL ! IL FAUT ALERTER LE GRÊLÉ ET DÉCAMPER D'ICI AU PLUS VITE !

L'ERMITE ENTREVIT SOUDAIN SON COMPAGNON QUI SE GLISSAIT DANS UNE ROULOTTE...
HOLA ! CE N'EST PAS LE MOMENT D'ALLER DEMANDER DES AUTOGRAPHES !

IL SE PRÉCIPITA, ET...
NOUS SOMMES DÉCOUVERTS, GRÊLÉ ! JE VIENS D'ASSOMMER UN OFFICIER S.S. ! MAIS... MAIS... QUE FAIS-TU ?


LE GRÊLÉ, DEVANT UNE GLACE, ENDUISAIT SON VISAGE D'UNE PÂTE BLANCHE...
TU M'AS DIT DE MIEUX DISSIMULER MON VISAGE...


LES TACHES DE ROUSSEUR, 7 SUR UNE JOUE, 13 SUR L'AUTRE, AVAIENT DISPARU...
JE VAIS JOUER LES CLOWNS, L'ERMITE !


UNE BOULE ROUGE SUR LE NEZ MÉTAMORPHOSA COMPLÈTEMENT LE GRÊLÉ...
C'EST DE LA FOLIE !
PEUT-ÊTRE... MAIS L'OCCASION EST TROP BELLE !


LES PREMIERS NUMÉROS AVAIENT ÉTÉ TRÈS APPLAUDIS... LE DIRECTEUR DU CIRQUE, RAVI, RESTAIT EN COULISSE...
PARFAIT, PARFAIT !


JAMAIS NOS CLIENTS N'ONT ÉTÉ AUSSI JOYEUX QUE CE SOIR ! MAIS.... QUI EST CE CLOWN ? CE N'EST PAS PRÉVU AU PROGRAMME, ÇA !!


LE GRÊLÉ VENAIT DE BONDIR SOUS LES PROJECTEURS... IL FIT MINE DE TOMBER, ET LES S.S. S'ESCLAFFÈRENT...
HA ! HA ! HA !


WALTER DEVRAIT VENIR VOIR ÇA ! MAIS POURQUOI N'EST-IL PAS REVENU, WALTER ??
CHUTT... ÉCOUTE CE GUIGNOL !


LE "GUIGNOL", DEBOUT AU MILIEU DE LA PISTE, S'ADRESSAIT À LA FOULE...
LA GAÎTÉ ET LA JOIE SONT DEVENUES FORT RARES DANS NOTRE PAYS...


...DEPUIS QUE CERTAINS BONSHOMMES Y SONT VENUS TRAINER LEURS BOTTES ! MAIS LES TEMPS MEILLEURS REVIENDRONT !


UN JOUR, TOUS ENSEMBLE, NOUS RECONDUIRONS CES MESSIEURS À LEUR FRONTIÈRE ! ET S'ILS S'Y REFUSENT ...
...NOUS LES BOUSCULERONS UN PEU !


LES TROIS S.S., AHURIS, ÉCOUTAIENT CETTE INCROYABLE HARANGUE DU CLOWN...
IL PARLE DE NOUS !
C'EST UN TERRORISTE !
IL FAUT LE FAIRE SE TAIRE !


LES HOMMES PORTAIENT LA MAIN À LEUR LÜGER, QUAND...
CE SERAIT POUR VOUS TRÈS IMPRUDENT D'INTERROMPRE CE PETIT DISCOURS !


LE CANON D'UNE ARME S'APPUYAIT FORTEMENT SUR LE DOS DE CHACUN D'EUX !


LE GRÊLÉ, ENTHOUSIASTE, POURSUIVAIT SA HARANGUE...
...QUE NOS VIEILLARDS FASSENT CIRCULER NOS TRACTS ET NOS MOTS D'ORDRE...


...QUE NOS FEMMES ASSURENT LES LIAISONS ENTRE LES GROUPES DE LA RÉSISTANCE !


ET QUE LES PLUS JEUNES, LES PLUS VALIDES D'ENTRE VOUS REJOIGNENT EN MASSE LES GROUPES DE FRANCS-TIREURS ET PARTISANS !


...LA LUTTE SERA PEUT-ÊTRE LONGUE ET DIFFICILE, MAIS NOUS SOMMES SÛRS DE CHASSER, TOUS ENSEMBLE, L'ENNEMI DE NOTRE PAYS !
ET MAINTENANT, QUE LE SPECTACLE CONTINUE !


JAMAIS CLOWN N'AVAIT LANCÉ SEMBLABLES PHRASES ... ET POURTANT UNE GIGANTESQUE OVATION ÉCLATA SOUS LE CHAPITEAU ...
BRAVO ! BRAVO ! VIVE LA RÉSISTANCE !
VIVE LA FRANCE !


LE DIRECTEUR, ATTERRÉ, LAISSA L'ÉTRANGE "CLOWN" S'ÉCLIPSER ...
ET MAINTENANT, COMME TU LE DISAIS, IL EST TEMPS DE S'ÉCLIPSER, L'ERMITE !


LES COMPAGNONS DU GRÊLÉ, EUX AUSSI, SE RETIRAIENT DES GRADINS, APRÈS AVOIR DÉSARMÉ LES S.S. DU LIEUTENANT WALTER ...


CELUI-CI, QUI REVENAIT À LUI, ENTENDIT LE BROUHAHA DE LA FOULE ... IL REJOIGNIT SES CONGÉNÈRES, ALORS QUE DES TRAPÉZISTES VOLTIGEAIENT SOUS LE CIEL DE TOILE.


UN HOMME M'A ASSOMMÉ ... JE ME DEMANDE BIEN POURQUOI ...
NOUS ALLONS VOUS LE DIRE, LIEUTENANT !


QUAND SES HOMMES LUI EURENT DÉCRIT LE "NUMÉRO DU CLOWN", WALTER BLÊMIT ...
SI LE COLONEL VON HARTZ APPRENAIT ÇA, NOUS SERIONS BONS POUR LES COMPAGNIES DISCIPLINAIRES !


UN LIEUTENANT BAFOUÉ ... TROIS S.S. DÉSARMÉS ... UN DISCOURS DE LA RÉSISTANCE TENU EN PLEINE VILLE, DEVANT DES CENTAINES DE PERSONNES ... TEL ÉTAIT LE BILAN DE LA SOIRÉE ...


UNE CAMIONNETTE EMPORTAIT À VIVE ALLURE VERS LA FORÊT PROCHE LES "ANIMATEURS" DE CETTE SOIRÉE ...


HA! HA! NOUS AVONS FAIT MIEUX QU'ASSISTER AU SPECTACLE... NOUS Y AVONS PARTICIPÉ !


"DRÔLE DE CIRQUE" COMME ON DIRAIT À MÉNILMONTANT... ET DRÔLE DE BOBINE !


LE GRÊLÉ SOURIAIT DANS LE RÉTROVISEUR EN SE DÉMAQUILLANT... LE GRIMAGE S'ESTOMPANT LAISSAIT RÉAPPARAITRE LES TACHES DE ROUSSEUR...


... CES FAMEUSES TACHES, 7 SUR UNE JOUE, 13 SUR L'AUTRE QUI AVAIENT DONNÉ AU JEUNE PARTISAN SON SURNOM... "LE GRÊLÉ 7-13"


CETTE CURIEUSE SOIRÉE EUT DES RÉPERCUSSIONS CONSIDÉRABLES... STIMULÉE, ENCOURAGÉE PAR L'AUDACE DES FRANCS-TIREURS, LA POPULATION PRIT UNE PART ENCORE PLUS ACTIVE À LA RÉSISTANCE...

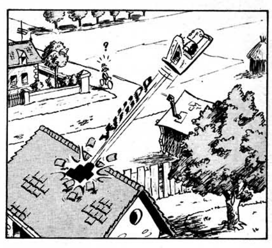

LES TRACTS CIRCULÈRENT PLUS NOMBREUX... LES ACTIONS CONTRE L'OCCUPANT REDOUBLÈRENT... LES GROUPES DE MAQUISARDS SE RENFORCÈRENT...


LE COLONEL VON HARTZ QUI CONSTATA CET ÉTAT DE CHOSE N'EN CONNUT JAMAIS LA RAISON... CAR L'ARROGANT WALTER SE GARDA BIEN DE LUI RÉVÉLER...

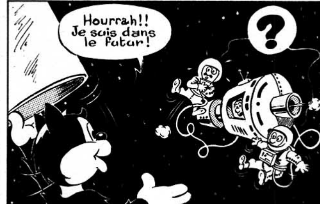

... QU'IL AVAIT ÉCHOUÉ DANS SA MISSION. IL ÉTAIT EN EFFET DIFFICILEMENT POSSIBLE À CET OFFICIER DU GRAND REICH D'AVOUER QU'IL AVAIT ÉTÉ, UN SOIR, BERNÉ PAR UN STUPIDE CLOWN FRANÇAIS...
FIN


?
Pif ! Je viens d'inventer la machine à voyager dans le futur !
Pif


Elle est règlée sur la semaine prochaine, attention au depart !



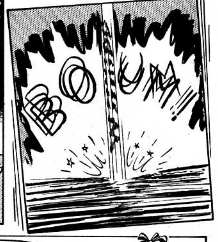

Je n'ose encore soulever mon casque!


Hourrah!! Je suis dans le futur!
?


Tiens? je ne reconnais pas dutout mon quartier!


?


Je crois que je vais laisser tomber mon expérience!




En fait de voyage dans "la semaine prochaine" tu es plutôt revenu au temps des pharaons!


Mais pourquoi voulais-tu voyager dans la semaine prochaine?
Pour avoir le premier "PIF" avec son gadget LA POUDRE DE VIE!
1294


Pardon monsieur... Pourriez-vous garder Hercule jusqu'à la sortie du prochain Pif
Lisez Pif
Lisez Pif
? FIN

Un chamois à un autre chamois :
— C'est affreux, j'ai rêvé que j'essuyais des lunettes.



SI un vendredi 13, en passant sous une échelle, vous voyez un chat noir traverser la rue... Êtes-vous inquiet ?

Voir le test, page 56





ET SI un agent secret n'a plus rien de secret... le découvrirez-vous ?

Voir l'énigme de Ludovic, page 66

ET SI notre Magicien diplômé vous montre un tour à n'en pas croire vos yeux... En croirez-vous vos yeux ?

Voir la " magie ", page 64

Les lecteurs nous racontent "les meilleures"

Chaque semaine, nos lecteurs nous envoient leurs blagues, charades, devinettes, etc. Dans cette rubrique, nous publions les meilleurs envois et « le meilleur des meilleurs » est récompensé par un magnifique cadeau.

Une charade de Dominique PIETRI, à AJACCIO :

Mon premier sert à ouvrir les portes.

Mon second se boit.

Mon troisième garde les moutons.

Si le nez de mon tout avait été plus long, la face du monde eût été changée!

Réponse : CLÉ — EAU — PATRE (Cléopâtre).

Une devinette de Christine DELCOURT, à REIMS :

Je suis bien une plante qui existe.

Mais sans intérêt pour le botaniste.

Qui suis-je?

Réponse : La plante des pieds.

C'est Hugues THÉON-LARTEAU, à L'HAY-LES-ROSES qui gagne le cadeau promis pour 15 calembours formidables. En voici quelques-uns :

— Pourquoi met-on de l'argent de côté?

• Pour l'avoir devant soi!

Quelle est la réflexion que fit Charlemagne, un jour, en passant devant les cuisines où l'on faisait rôtir de la viande un peu avariée?

• Quel est ce relent de rance veau ?

Bravo HUGUES! Quelques autres de tes calembours ont été « semés » dans le Journal des Jeux.

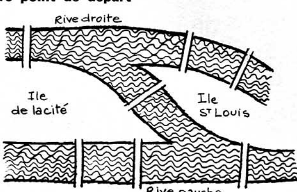
Vous aussi, écrivez-nous à

PIF
RUBRIQUE DES JEUX
126, rue La Fayette, PARIS-X.
Boite Postale 77 X.

Nous aimons couper les CHEVEUX en quatre

Le plan que voici est approximativement celui, à Paris, de la Seine avec les îles de la Cité et Saint-Louis. Nous ne considérons que les sept ponts visibles sur le dessin. Et voici le problème proposé :

Partir, à votre choix, soit de la rive droite, de la rive gauche, de l'île de la Cité ou de celle de Saint-Louis et de revenir **à votre point de départ** après avoir passé successivement les sept ponts, dans l'ordre qu'il vous plaira (sans repasser deux fois sur le même pont).



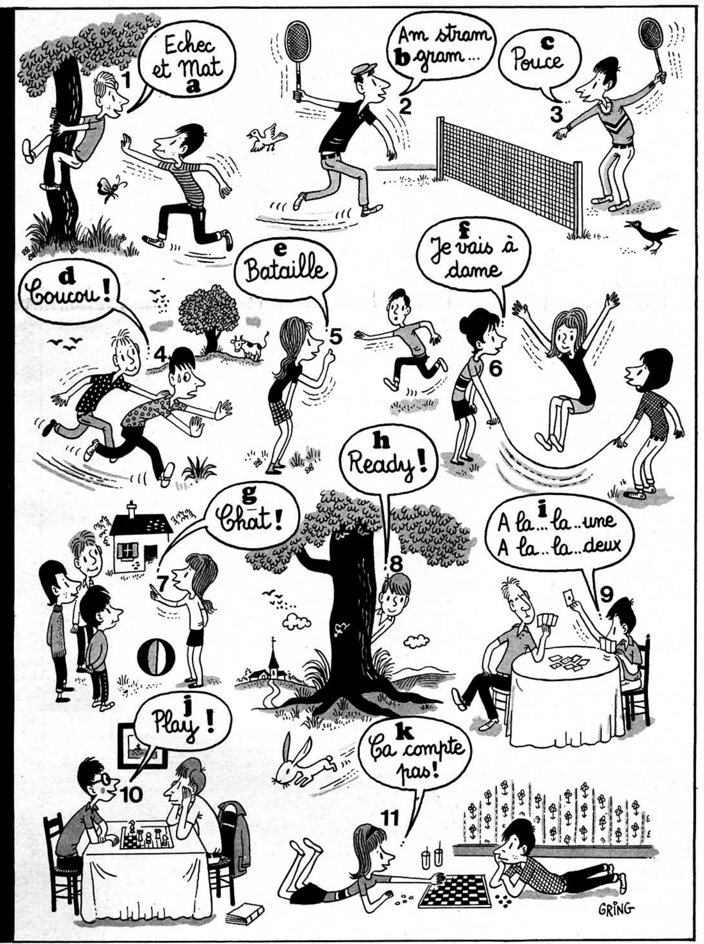
•••••••••••••••••

Solutions en dernière page du Journal des Jeux.

•••••••••••••••••

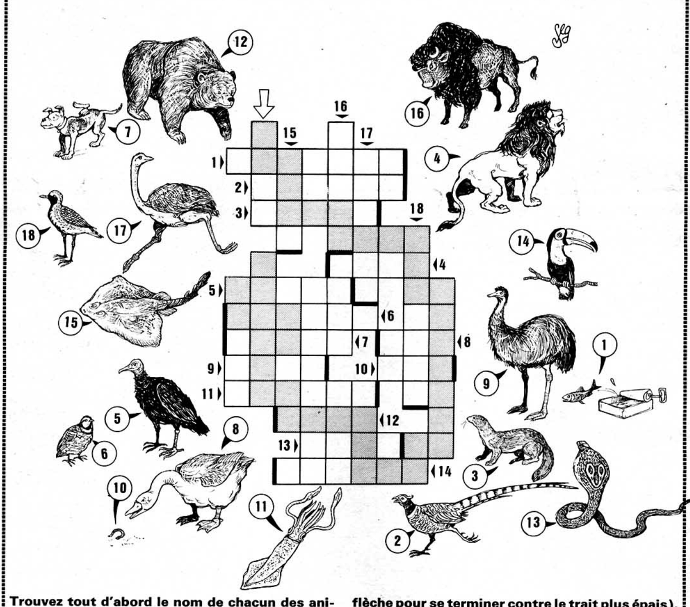


Tout le monde s'amuse sur cette page. Mais tout le monde se trompe aussi. En effet, dans l'animation du jeu, chacun ne dit pas la bulle qu'il devrait normalement prononcer.
Remettez de l'ordre en rendant à chacun la parole correspondant au jeu auquel il se livre.



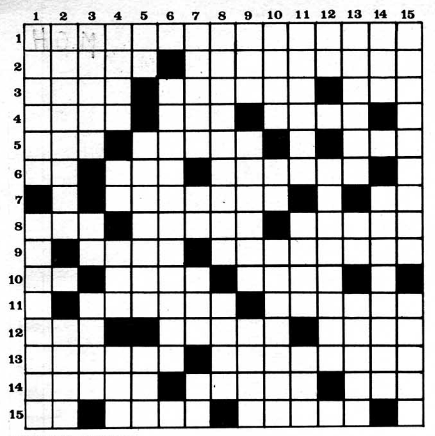
1
Echec et Mat
a
Am stram gram...
b
2
c
Pouce
3
d
Coucou !
4
e
Bataille
5
f
Je vais à dame
6
g
Chat !
7
h
Ready !
8
i
A la... la.. une
A la.. la...deux
9
j
Play !
10
k
Ça compte pas !
11
GRING

C'est la loi.......



Trouvez tout d'abord le nom de chacun des animaux qui sont dessinés autour de la grille.
Puis placez tous ces noms dans la grille aux emplacements indiqués par les flèches et aux chiffres correspondants (les noms d'animaux peuvent être inscrits dans la grille soit de gauche à droite, soit de droite à gauche. Il suffit de remarquer qu'ils commencent toujours à la flèche pour se terminer contre le trait plus épais). Quand ce sera fini et si les noms que vous avez trouvés sont exacts, vous pourrez lire de haut en bas, en commençant par la flèche blanche et en suivant les cases grisées, un proverbe qui est véritablement la « loi de la jungle ». Il manque quelques lettres pour trouver ce proverbe, mais vous aurez tôt fait de les découvrir.

....de la jungle !



LE GEANT DES MOTS CROISÉS

par O. A. GRANDJEAN

HORIZONTALEMENT :

1. Il s'intéresse aux animaux de la Préhistoire.
2. Était autrefois donnée à l'enfant sage. Cri de chien.
3. Met sur la balance. Ne sont plus vides. Petite pomme.
4. Dialecte de la Haute Écosse. Mérite un zéro. A toi.
5. Cri de douleur. Envie. Relie la tête au tronc.
6. Partie de la nuque. Pas encore mis à cuire. Elle n'entend pas grand chose.
7. La moue en est une. Conjonction de coordination.
8. Circule sans pattes et sans roues. Discours ennuyeux. Bout de papier utilisé pour la propagande.
9. Habitée par les Aultois. Salade.
10. Petit ruisseau. Ile du Finistère. Heureusement qu'il était là pour conseiller ce bon roi Dagobert!
11. Large coupe remplie d'eau et de plantes décoratives. Est la mère d'un âne.
12. Désigné par le vote. Utilisons. Lieux de passages dans une ville.
13. Elle transmet le mouvement du piston, quand tout baigne dans l'huile, évidemment. Bordures d'une étoffe.
14. Tondue. Délit qui consiste à garder chez soi des objets volés. Points cardinaux.
15. La fin des vacances. Titre autrefois en usage à la cour de France. Une seule lettre suffirait pour écrire le nom de ces crochets.

VERTICALEMENT :

1. Petite flûte à sept trous. Os articulé de la colonne vertébrale.
2. Elle n'était pas précisément le but du voyage de Ch. Colomb! Attachas.
3. Fatiguée. Dieu-Soleil. Photographies de paysages.
4. Père de Thésée, il se jeta dans la mer qui aujourd'hui, porte son nom. 900, en chiffres romains. Initiales désignant les États-Unis. Article défini.
5. La moitié d'un œuf. Sont de gais lurons quand ils sont joyeux. Vous les trouverez au chapitre des monnaies (roumaines).
6. Entoure la chambre.
7. Monticule de terre au bord du chemin. Voyelles. Ne peuvent pas sortir comme ça! Note de musique.
8. Se dresse au centre de la place de la Concorde, à Paris. Le dieu qui poussait le vaisseau d'Ulysse.
9. Il faut la suivre pour rester dans le droit chemin. De la couleur des feuilles mortes. Patrie de notre Roi Carnaval.
10. Graisse animale servant à oindre. Finit un participe. « Compartiments » d'une école.
11. Poche de l'appareil digestif de la poule. Une mouche qui pique dangereusement. Pronom personnel.
12. Préfixe. S'oppose au devant.
13. Elle commence toujours à une heure précise. En plein cœur de Laon. Certaines.
14. Initiales d'un célèbre théâtre. Passées par l'écluse.
15. Indique le prix au client. Accroissement.

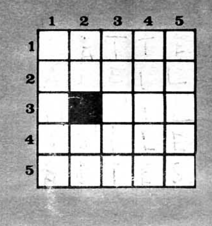
Si vous êtes pressé

HORIZONTALEMENT :

1. Fruit d'un certain palmier.
2. Grand-père.
3. Grand fleuve d'Afrique qui arrose l'Égypte.
4. Ancien nom de l'école maternelle.
5. Aigres.

VERTICALEMENT :

1. Capitale de la Syrie.
2. Verbe avoir au présent. Connu.
3. Ne pas se rendre, résister.
4. On la trouve sur le toit.
5. Pronom personnel.





Etes-vous superstitieux ?



Etes-vous de ceux qui se jettent dans une bouche d'égout pour ne pas passer sous une échelle et qui invitent un voleur à leur table pour ne pas être treize ?
La superstition est bien loin d'être une qualité pour un homme du XXe siècle et vos réponses à ces quelques questions vont vous dire si vous l'êtes un peu, beaucoup, ou pas du tout... Pour chaque cas, je vous donne trois solutions. Faites une croix en face de celle que vous adopteriez.

1. QUAND UNE ÉCHELLE SE PRÉSENTE DEVANT VOUS :

a) Évitez-vous de passer dessous parce que cela porte malheur ? ... ...
b) Évitez-vous de passer dessous pour que le pot de peinture qui est dessus ne vous tombe pas sur la tête ? ... ...
c) Passez-vous exprès dessous ? ... ...

2. GARDEZ-VOUS TOUJOURS SUR VOUS UN TRÈFLE A QUATRE FEUILLES :

a) Parce que vous pensez qu'il porte bonheur ? ... ...
b) Parce qu'il ne faut jamais rien jeter ? ... ...
c) Parce qu'il est joli ? ... ...

3. PENSEZ-VOUS QUE LA SCIENCE :

a) N'expliquera jamais tous les mystères de ce monde ? ... ...
b) Aidera à expliquer les mystères ? ... ...
c) Expliquera progressivement tout ce qui nous paraît encore mystérieux ? ... ...



1



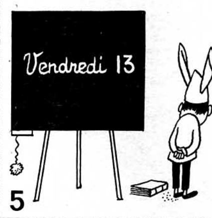
2



3



4



5



6

4. ÉCRASEZ-VOUS LES ARAIGNÉES :

a) Le matin et pas le soir ? ... ...
b) Le matin aussi bien que le soir ? ... ...
c) Jamais ? ... ...

5. CROYEZ-VOUS QUE LE CHIFFRE 13 :

a) Porte malheur ? ... ...
b) Porte bonheur ? ... ...
c) Est totalement indifférent ? ... ...

6. EST-CE QUE LES FAKIRS :

a) Vous font un peu peur ? ... ...
b) Vous font rire ? ... ...
c) Ont des « trucs » ? ... ...

Marquez deux points chaque fois que vous avez placé une croix dans la colonne A, un point pour chaque croix dans la colonne B, aucun point pour une croix dans la colonne C.
FAITES LE COMPTE DE VOS POINTS... Puis allez voir aux solutions si vous êtes superstitieux.

Quelle est la qualité primordiale pour une cloche ?
— Avoir l'airain solide.

Hugues LARTEAU.















Cette histoire de petit garçon et de pétard doit vous paraître quelque peu compliquée. C'est parce que les six images de ce film ne sont pas placées dans l'ordre. Remettez tout dans le bon sens et vous y verrez plus clair.

Solutions en dernière page du Journal des Jeux.





La police arrive chez Jules qui est fortement soupçonné d'avoir accompli un hold-up en dévalisant une villa située à une trentaine de kilomètres.

— Ce n'est pas moi, dit Jules à l'inspecteur, car je suis resté toute la soirée chez moi, à écouter la radio. Et il montre son magnifique poste Hi-fi branché sur le secteur.

— Raconte-moi donc ce que tu as entendu, dit l'inspecteur. Et Jules, qui a une mémoire du « tonnerre », énumère, quart d'heure par quart d'heure, toutes les émissions de la soirée en donnant maints détails.

Le policier s'en va, un peu dépité, puis il interroge le concierge de l'immeuble qui, effectivement, n'a pas vu Jules entrer ni sortir. Mais le concierge donne un certain détail pour expliquer qu'il a fort bien pu ne pas voir Jules sortir.

Le policier revient chez Jules et lui dit :

— Je t'arrête. C'est toi qui es l'auteur du hold-up.

Pourquoi le policier est-il si sûr de son fait?

Le gadget de cette semaine :

LA BOURSE DE "ROBIN DES BOIS"

C'est une vraie bourse, comme seuls les artisans de ce temps chevaleresque savaient en faire. Une de ces bourses, que Robin des Bois subtilisait si bien quand elle appartenait (pour un temps) à l'un de ces bourgeois normands. Une de ces bourses que Robin des Bois portait à sa ceinture, près de son épée, pour y déposer écus, papiers secrets... PIF en a fait un gadget. Seul PIF pouvait vous l'offrir.

COMMENT MONTER VOTRE BOURSE

DESSIN 1

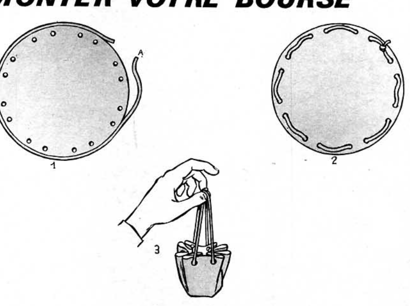
Détachez le lacet (A) qui se trouve au tour du rond de cuir.

DESSIN 2

Passez le lacet dans les trous. Faites un nœud aux extrémités du lacet.

DESSIN 3

Serrez le lacet, la bourse se formera d'elle-même.



LA BOURSE DE

ROBIN des BOIS



FABRIQUEZ-VOUS

LE TOBOGGAN CASSE-COU

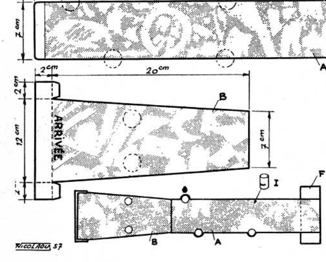
Les champions de course automobile peuvent préparer leurs casques... En effet, voici le plus dangereux des parcours que vous construirez vous-même.

LE MATÉRIEL :

Du carton fort, une paire de ciseaux, une boîte quelconque, des bouchons, de la colle.

LA CONSTRUCTION :

Découpez deux bandes de carton (A et B sur le dessin) suivant les cotes indiquées. Collez-les entre elles. Puis, placez et collez les bornes (1). Ce sont des rondelles de bouchon. Placez l'extrémité de votre piste sur une boîte (F). Maintenez la boîte sur votre table avec du papier adhésif. Il ne vous reste plus qu'à faire partir vos voitures du haut du toboggan casse-cou.



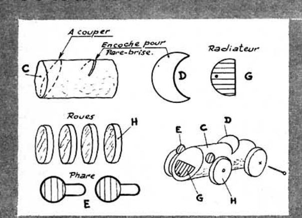
Si vous n'avez pas de voitures... fabriquez-en !

LE MATÉRIEL :

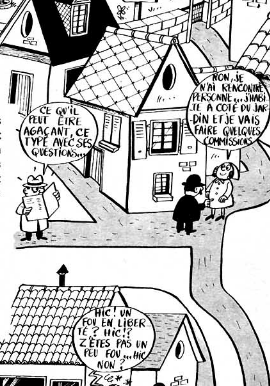
2 bouchons, 4 épingles, du carton, de la colle et des ciseaux.

LA CONSTRUCTION :

Découpez un bouchon suivant le modèle (C). Découpez quatre roues dans un autre bouchon (H). Maintenez les quatre roues avec des épingles plantées en leur centre. Il ne vous reste plus qu'à y placer phare (E), radiateur (G), et pare-brise (D) suivant le modèle.









— Alors, comme ça, vous me dites que Jules s'est échappé de l'asile tout à l'heure ?... Hum !... Je sais qu'il se coiffe généralement d'un entonnoir, qu'il se prend pour un grand personnage et que c'est un incorrigible menteur... Très bien ! Il ne me reste plus qu'à suivre la piste et à retrouver Jules !... D'ailleurs, si je n'y parviens pas, les lecteurs sauront me donner un petit coup de main !

le PENSE JEU

Par O.-A. GRANDJEAN

Chaque semaine le pense-jeu vous propose des idées pour toujours vous amuser. Collectionnez-les, cela vous fera une réserve intarissable de distractions.

LA 75e LETTRE

Si vous êtes trois, c'est l'idéal. Munissez-vous d'un crayon et d'une feuille de papier. C'est fait? Très bien! vous pouvez participer à ce jeu de vocabulaire tout en astuce et tout en vitesse.

Le premier joueur inscrit un mot en notant à côté le nombre de lettres contenues dans ce mot :

Exemple. — VIE : 3.

Il passe alors le papier à son voisin qui, à son tour, inscrit un autre mot. Mais le chiffre que ce joueur va inscrire à côté de son mot va être le total obtenu en ajoutant le nombre précédent et le nombre de lettres du nouveau mot choisi.

Exemple. — TRÈFLE : 9.
Et ainsi de suite...

Le joueur qui atteint 75 points a gagné. Il marque 1 point. Le jeu de la « 75e lettre » se joue en dix manches. Celui qui obtient le plus de points est le vainqueur de la partie.

ATTENTION : Les mots utilisés doivent être portés au dictionnaire et être employés au singulier.

ça ne tourne pas rond... chez le pharaon!!!



Oui, décidément, il se passe de drôles de choses, au bord du Nil, au temps de ce pharaon de la XXXIIIe dynastie. Pouvez-vous dénombrer les anomalies, erreurs ou anachronismes qui émaillent ce dessin ?

du vent

Mon premier complote.

Mes seconds possèdent.

Mon troisième transforme en cuir.

...Et mon tout est un vent froid qui souffle du nord.

Mon premier est un vieux titre.

Mon second est un vieux langage.

Mon troisième est un vieux casque (coupé en deux).

...Et mon tout est un vent du sud qui souffle en Afrique.

Mon premier est une lettre de l'alphabet.

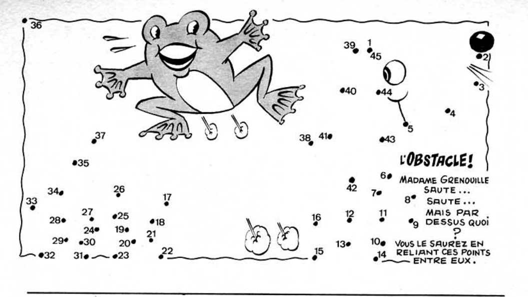
Mon second est une lettre grecque.

Mon troisième est un adjectif.

...Et mon tout s'attaqua un jour à certain chêne et certain roseau.

Pourquoi une orange aurait-elle fait un mauvais chien ?
— Parce qu'elle ne vient pas quand on la pèle !

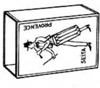
Hugues LARTEAU.



"Elle est diabolique... votre boîte d'allumettes !"

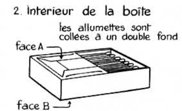
Voici une boîte d'allumettes du modèle le plus courant qui soit et que chacun connaît : je l'entrouve en faisant glisser la boîte dans l'étui et l'on y aperçoit les allumettes comme il se doit. Bon, maintenant, si je retourne l'ensemble et que j'ouvre à nouveau, après ce demi-tour, elles se présentent à nouveau comme la première fois. N'est-ce pas stupéfiant ?

Voici l'explication en quatre dessins

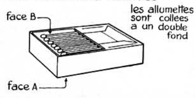


1. Etui normal

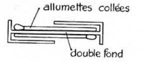
2. Intérieur de la boîte



3. La même boîte retournée



4. Vue en coupe





Que diriez-vous d'un petit tour à la campagne ?

C'est le printemps, prenez votre bicyclette et partez pour le soleil, les fleurs... Et, à la prochaine étape, histoire de se reposer, un bon conseil : Faites les cinq jeux que nous vous proposons dans ce dessin.

1. Trouvez les cinq anomalies (portant toutes sur la façon dont il ne faut pas se conduire sur la route ou en ville).



2. Une pompe à bicyclette a été perdue. Retrouvez-la.



3. Quels sont les neuf détails qui différencient les deux contractuels jumeaux ?

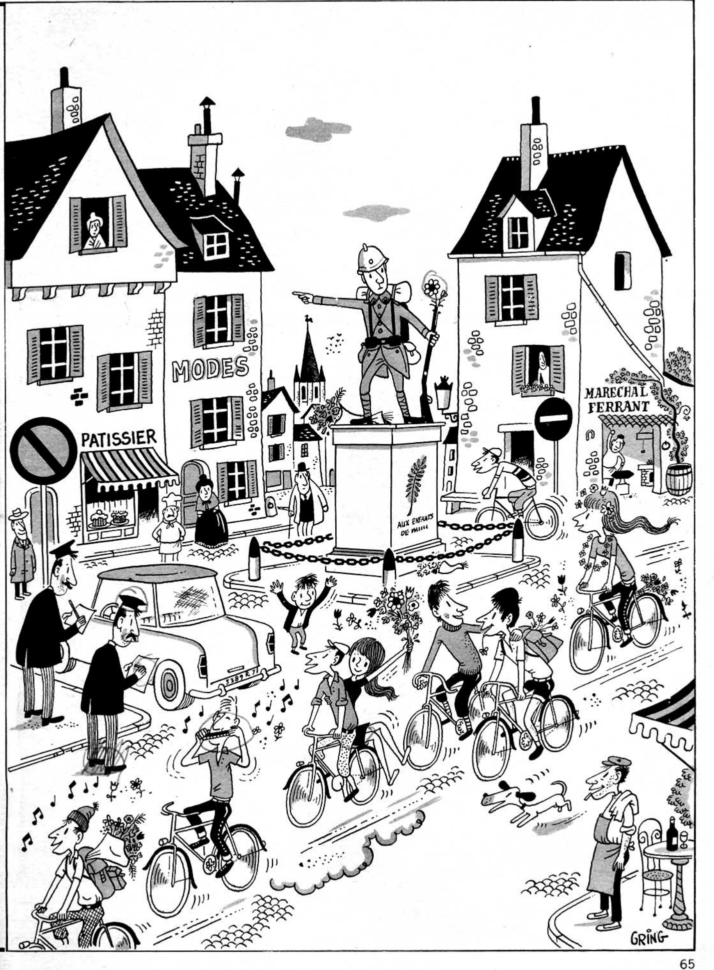


4. Amusez-vous à trouver le plus grand nombre possible de noms de métiers en utilisant les lettres des enseignes : Pâtissier et Maréchal-ferrant.



5. Parmi toutes les fleurs qui vous sont proposées, deux sont absolument identiques. Lesquelles ?

Solutions en dernière page du Journal des Jeux.


MODES
PATISSIER
MARECHAL
FERRANT
AUX ENFANTS
3389 R 7
GRING

ENIGME...



Par MOALLIC

Chaque semaine Ludovic vous propose de dénouer une énigme. Regardez bien chaque détail et bonne enquête !

UN MESSAGER BIZARRE

Ludovic est chargé d'assurer la sécurité d'un agent secret porteur d'un message confidentiel.



1. Possédant un signalement précis de l'homme, il va le recevoir à l'aérodrome,



2. et l'amène immédiatement dans sa voiture,



3. pour le conduire dans un appartement retenu à l'avance.



4. Personne ne doit soupçonner la présence de cet agent à Paris, tant que le message n'a pas été transmis à qui de droit.



5. Mais, dès le lendemain, le bruit courait que le messager était à Paris. Ludo accourt aussitôt à l'appartement.

AVEZ-VOUS COMPRIS CE QUI S'EST PASSÉ ? Si oui bravo ! Sinon regardez les solutions en dernière page du Journal des Jeux.

LE COMBLE DE L'ABSURDE

Chaque semaine, nos lecteurs nous envoient quelques idées d'objets tous plus absurdes les uns que les autres. Vous aussi, adressez-nous vos envois à :

PIF
LE COMBLE DE L'ABSURDE
126, RUE LA FAYETTE, PARIS (10e)
B.P. N° 77 X.



La cuillère pour famille nombreuse. (Modèle très économique.)
Envoi de Georges MALT, à Albi.



Le clou à deux têtes. (Modèle très utile pour personne se trompant de côté.)
Envoi de Pascale STEINER, à Paris.

Quelle pourrait-être la devise d'un membre de la ligue antialcoolique ?
— Je n'y bois goutte.

Hugues LARTEAU.

DES FILLES... ET DES FLEURS...



Il s'agit de placer dans la grille muette (de droite) les noms des quatre fleurs, et les prénoms des quatre filles qui sont dessinées dans ce " jardin ".

Dans la grille de gauche, les noms des fleurs et les prénoms des demoiselles figurent tous. Mais leurs lettres ont été remplacées par des signes floraux, la même fleur symbolisant toujours la même lettre : la petite cloche de muguet, par exemple, c'est toujours la lettre U.

Il me reste à vous dire que les noms de fleurs ont respectivement : quatre, cinq, six et sept lettres...

...et que le prénom de chaque fille comporte toujours trois lettres de plus que la fleur qu'elle porte.

Ce qui fait que les prénoms des filles ont : sept, huit, neuf et dix lettres.

C'est tout.

Les noms de fleurs sont faciles à trouver. En repérant la disposition de leurs lettres, vous arriverez à les trouver dans la grille.

Utilisez la grille muette pour inscrire les lettres et les noms au fur et à mesure que vous les découvrez et... faites pour le mieux.

SOLUTION DES JEUX



NOUS AIMONS COUPER LES CHEVEUX EN 4

C'est impossible!

BULLES DE JEUX

1K — 2J — 3H — 4G — 5C — 6I — 7B -- 8D — 9E — 10A — 11F.

LA LOI DE LA JUNGLE

Voici d'abord les noms des animaux :
1 : SARDINE. — 2 : FAISAN. — 3 : VISON. — 4 : LION. — 5 : URUBU. — 6 : CAILLE. — 7 : CHIEN. — 8 : OIE. — 9 : EMEU. — 10 : VER. — 11 : CALMAR. — 12 : OURS. — 13 : NAJA. — 14 : TOUCAN. — 15 : RAIE. — 16 : BISON. — 17 : NANDOU. — 18 : PLUVIER.
Ce qui donne la phrase :
LA RAISON DU PLUS FORT EST TOUJOURS LA MEILLEURE.

LE GÉANT DES MOTS CROISÉS

Horizontalement :

1. Paléontologiste. — 2. Image. Aboiement. — 3. Pèse. Pleins. Api. — 4. Erse. Nul. Tien. — 5. Aïe! Désir. Cou. — 6. Uq. Cru. Sourde. — 7. Mimique. Et. — 8. Ver. Laïus. Tract. — 9. Ault. Escarole. — 10. Ru. Sein. Eloi. — 11. Vasque. Anesse. — 12. Elu. Usons. Rues. — 15. Bielle. Lisières. — 14. Rasée. Recel. E. SO. — 15. Es. Sire. Esses.

Verticalement :

1. Pipeau. Vertèbre. — 2. Amérique. Lias. — 3. Lasse. Râ. Vues. — 4. Egée. C.M. U.S.A. Les. — 5. Oe. Drilles. Lei. — 6. Pneumatique. — 7. Talus. Ii. Nus. Ré. — 8. Obélisque. Eole. — 9. Loi. Rousse. Nice. — 10. Oint. Ue. Classes. — 11. Gésier. Taon. Ils. — 12. Im. Derrière. — 13. Séance. Ao. Sûres. — 14. T.N.P. Eclusées. — 15. Etiquette. Essor.

SI VOUS ÊTES PRESSÉ

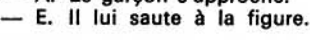
Horizontalement : 1. DATTE. — 2. AIEUL. — 3. NIL. — 4. ASILE. — 5. SURES.
Verticalement : 1. DAMAS. — 2. AI-SU. — 3. TENIR. — 4. TUILE. — 5. ELLES.

TEST : ÊTES-VOUS SUPERSTITIEUX ?

Si vous avez plus de neuf points, vous êtes superstitieux. Votre vie doit être très encombrée par maintes préoccupations inutiles. Gardez donc votre sang-froid devant l'inconnu. Entre six et neuf points, vous avez une certaine crainte de l'inconnu, mais vous n'êtes pas stupidement superstitieux. Moins de six points, vous êtes ce qu'il est convenu d'appeler un esprit fort. Les fantômes ne vous empêchent pas de dormir sur vos deux oreilles...

BON SENS

— B. Le garçon apporte un pétard.
— D. Il l'allume.
— C. Il se sauve avant l'explosion.
— F. Le pétard n'a pas l'air de fonctionner.
— A. Le garçon s'approche.
— E. Il lui saute à la figure.



Le concierge a dit au policier qu'il est possible que Jules soit sorti sous son nez, sans qu'il le voit, car il y a eu dans tout l'immeuble une panne de secteur durant la soirée.
Jules, en racontant les émissions de la soirée aurait donc dû mentionner cette panne, au lieu de raconter toutes les émissions sans aucune interruption.
Le policier en a donc conclu que Jules a simplement écouté la radio *dans sa voiture* en allant et en revenant de son domicile à la villa.

SUIVEZ LA PISTE DE "JULES LE FOU" :

— On retrouve l'entonnoir sur le menu du restaurant.
— On suit ensuite sa trace grâce au Monsieur, disant que quelqu'un lui a donné une mauvaise heure. (SAM est menteur.)
— Puis, ayant perdu son entonnoir, il en rachète un autre au « BAZAR ».
— L'inspecteur GEDUNET, demande au type assis sur le banc, s'il n'a pas vu passer personne et celui-ci, lui répond : « Non », alors que visiblement un personnage vient de sortir du jardin et n'a pu emprunter d'autres rues, puisqu'il n'y en a pas. Il ment donc, gratuitement à une question insignifiante, ce qui permet à l'inspecteur GEDUNET, de l'identifier.
De plus, se prenant pour un grand personnage, il glisse sa main sur son estomac comme Napoléon.
Enfin l'entonnoir se trouve au pied de l'arbre de droite.

ÇA NE TOURNE PAS ROND...

Une pyramide a plus de quatre faces.
Derrière cette pyramide, un palmier n'a pas de tronc.
La barque doit être à moteur, puisqu'il n'y a aucun moyen de propulsion visible et un gouvernail...
Quel est ce « deux mâts » du Moyen Age, qui navigue sur le NIL?
Et pourquoi porte-t-il un drapeau britannique?
Vous ne trouvez pas que le Sphynx a une drôle de tête?
En tous cas, la colonne sur laquelle il est perché est ionique, donc grecque, donc très postérieure.
Le joueur de lyre a une partition.
Le crocodile tire un char.
Qui est d'ailleurs un char romain.
Le pharaon a une couronne très occidentale.
Son « Ank » a deux cercles au lieu d'un seul (ça c'était difficile).
Le bonhomme, sous les roues du char, a un chapeau Charles IX.
En regardant bien, vous verrez en outre :
— Qu'il y a un aileron de requin qui fend les eaux du Nil.
— Et qu'il y a une boîte de conserve vide près du vase brisé.

DU VENT

1. TRAMONTANE (TRAME — ONT — TANNE).
2. SIROCCO (SIRE — OC — HEAU (HAUME).
3. AQUILON (A — KHI — LONG).

CINQ EN UN

1. Le garçon qui transporte la passagère.
2. Le cycliste qui s'engage dans le sens interdit.
3. Les deux copains qui circulent de front.
4. La voiture garée sous le panneau de stationnement interdit.
5. Quant au garçon qui joue les équilibristes et qui roule sans tenir son guidon, s'il ne commet pas à proprement parler une infraction, il n'en commet pas moins une imprudence qu'un coup de sifflet de la maréchaussée pourrait fort bien sanctionner.

2. La pompe à bicyclette se trouve le long du trottoir, à côté du premier contractuel.

3. Les neuf erreurs... des contractuels.
La casquette — le col de la chemise — le dos — le crayon — la feuille de papier — la moustache — la chevelure — la mèche sur le front — le menton.

4. Les noms des métiers : Voici ce qu'a donné pour nous la combinaison des mots PATISSIER et MARÉCHAL-FERRANT: tapissier — tripier — fermier — épicier — mercière — maraîcher — terrassier — plâtrier — peintre — crémier — chapelier — chemisier — charretier — cimentier — cafetier — liftier — marinier. Et vous, en avez-vous trouvé beaucoup?

5. Les deux fleurs semblables : Il s'agit de la tulipe située au pied du premier contractuel, reproduite près du porte-bagage de la dernière bicyclette.

L'ÉNIGME DE LUDOVIC

Le messager n'est pas resté discret comme il le devait, il a téléphoné à quelqu'un.
Effectivement, le combiné n'est plus disposé dans le 4e dessin comme il l'était dans le 3e.

DES FILLES ET DES FLEURS

MONIQUE porte une ROSE.
JULIETTE porte un SOUCI.
CATHERINE porte un brin de MUGUET.
ANTOINETTE porte un ŒILLET.



PIFOU...

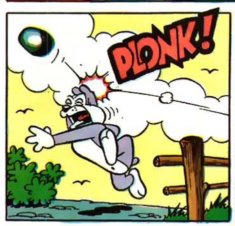


Scénario et dessins de MAS























GAI-LURON

PO-RIOM-POM PO-POM

LIA-LAAA LA-LAA

LA - LIAAA

POM POM

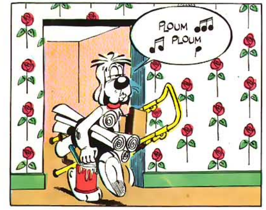
TRA-LA LA

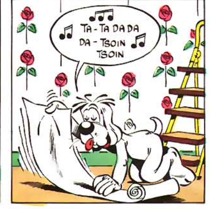
LA-LA LÈERRE



...OU LA JOIE DE VIVRE

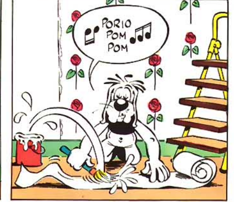
SCÉNARIO GOTLIB
DESSINS DUFRANNE GOTLIB

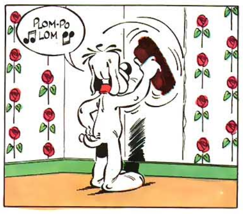










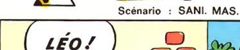






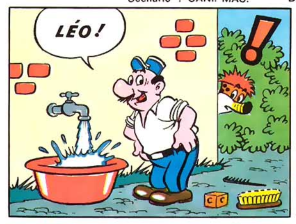






Scénario : SANI. MAS. Dessin : MAS.





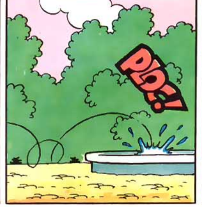




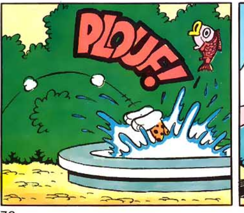






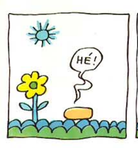


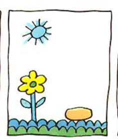


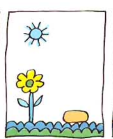




M. le magicien..... par M. M.









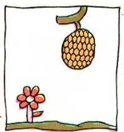
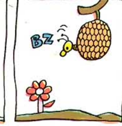
































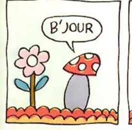


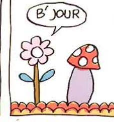






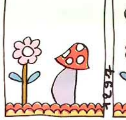













LA SEMA

VOUS POS

"LA POU



SEULS, LES LECTEU
RONT A L'ÉVÉNEM
TIONNEL DE L'HIST
DE LA VIE DA

Le prochain numéro de PIF risque d'être très rapidement épuisé. Retournez dès aujourd'hui auprès de votre marchand de journaux en lui remettant le bon ci-contre. Faites participer votre meilleur ami à cet extraordinaire événement.

Attention! La semaine prochaine, un numéro exceptionnel : 2,50 F

NE PROCHAINE :

SÉDEREZ

DRE DE VIE"

RS DE PIF PARTICIPE-
NT LE PLUS SENSA-
OIRE DE LA PRESSE :
NS UN JOURNAL



Le "BON" de votre ami

Veuillez me réserver le N° 60 contenant la « Poudre de Vie ». Je viendrai chercher ce numéro le ....

NOM ....

PRÉNOM ....

ADRESSE ....

Signature :

VOTRE BON

Veuillez me réserver le N° 60 contenant la « Poudre de Vie ». Je viendrai chercher ce numéro le ....

NOM ....

PRÉNOM ....

ADRESSE ....

Signature :

PLACID ET MUZO

SCÉNARIO ET DESSINS DE NICOLAOU























De vous à nous — de nous à vous

Suite de la page 2.

EUX AUSSI NOUS ONT ÉCRIT :

Nicolas RENARD, Jean-Marc SAKSIK, Corinne AUBE-VILLIERS, Laurent GALTMAN, Annie GENDRE, Pierre GHAZLI, Antoine KILIAN, Marie-Pierre COSTA, Dominique MAGRON, Marthe GERAUD, Catherine PINEAU, Françoise DUGARNE, Adler SORIN, M. WAGNER, Pierre BARRIÈRE, Christian GRISETI, Dominique VALLET, Aride MINARD, Patrick EUSTACHE, Esabeth BENHAMOU, Johans BESSE, Patrick FLANDIN, Alain SAIGNEZ, Annie BOISDET, Françoise VILLÈRES, Pascal GAJDAS, Jean-Marc ARBIOL, Pascal MORALDY, Thierry, Yann BEVAN, Nastase BOGDAN, Eric LEDO, Béatrice BONNET, Jean-Louis BARATOUX, Dana GARCIA, Maurice POLAIN, Catherine COMTE, Stéphane LACROIX, Bruno BLUM, Noëlle BLANC, Michel DETRAIT, Jean-Pierre BASCOUL, Nicolas JOURDAN, Dominique DEWELLE, Patrick WORTZ, Valère LAMBRECHT, Claire SOULEILLE, Michel MASSON, Marie-Françoise DURAND, Laurent PIPART, Jean-Pierre DECAP, Eric BARENTON, Isabelle GRAMOND, Martine MAIRE, Christian MOINAT, Gilles GRAZON, Ivana DJOKIC, Jean-Marie DARIES, Jean-Marc BAUDI, Didier GUILLEMIN, Eric PAJON, Marc GROCHULSKI, Françoise PÉRIER, Michèle MARCHAND, Eric QUINIUL, Brigitte LA CRÈCHE, Sylviane WOSTCOWSKI, Richard GIERSZONSKI, Valérie MITRAN, Pascale GHIRON, Ariane FENTON, Jérôme, Anne-Marie BESSE, Jean-Louis NOWACZULA, Christian DULUC, Sylvie BOURRABIER, Marianne SILVAIN, Jean-François PALO, Isabelle HACHARD, Sylvaine NICOLAS, Fabien CHALON, Jean-Marc LAULHÈRE, Jean-Pierre BRUN, Évelyne BENICOURT, Régine CHEVALIER, Philippe VAUSSIET, Sylvain BOISYILLOT, Alain CHOQUET, Frédéric ROLLAND, Philippe BEAUFILS, Carole THÉRY, Vlad Eugen, Tony MILINY, Eftene EMIL, Aurel GRIGORESCU, Calea GIULESTI, Catherine VITTAY, Brigitte SOUSTIEL, M. Lucie BENGOMO, Françoise F..., Alain BOUTAIN, Alain GRANIER, Gérard PAURICHE, Elisabeth MAGANA, Lolita MUCELLI, Serge MALLET, Jean-Claude CAILLON, Nicolas DIDIER, Jean-Paul X..., Dominique LACOMBE, Pascal et Didier THILLOT, Claudine AVIGNON, Françoise MAURY, Pierre GUY, Mohamed HABIBE, Laurence MONNIER, Elisabeth VESSERON, José TREMISI, Brigitte DUMÉNIL, Bruno CARNOT, Alexandre MIGIEU, Philippe JARRY, Pierre JASMIN, Bruno PENET, Marie-Elisabeth POMME, Danielle MORMONT, Yolande RIONAL, Françoise, Jean-Noël CHARTRAIN, Jean-Luc BOUDEAU, Jean-Claude LE BARS, Cosette LONGY, Daniel RIEGERT, Brigitte LANCIAUX, Carole CLIN, Michel SATABIN, Alain SEYER, Patrick MINOT, Muriel MÉNAGER, Joh MATHIEZS, Christine CHATAGUIER, Sophie GIANNELLI, Danielle DUPUIS, Richard CIVIOL, Hervé CLOUET, Marie-Elisabeth KUCHLY, Carole et Sandrine GUINBERG, Pascal MARTIN, Didier COURBE, Luc DUPUY, Serge PECOT, Gérard KRAKOWI, Martine CESPÈDES, Dominique STERN, Alain SAVINA, Catherine BELLANGER, Dominique BOCQUET, Véronique BRUNE, Monique BÉQUET, Edith CHRISTOPHE, Jean-Paul MAIRE, Marie-Christine PICOLO, Gilles BARCE, Patrick VIGOURT, Gina MANOLE, Fabien SICLIER, Thierry PAQUET, Denis LANCEREAU, Pierre BOUSQUET, Brigitte WAUCQUIER, Olivier de PANDOLFI, Max PLAINGUIER, Florence BEREZNE, Noëlle MAURILLAC, Jean-Pierre GUIGNARD, Bernard DUTEL, Pascal CHEVALIER, Michel OLIVIER, Gilles MAGAT, Jean-Luc CABRERO, Hélène MILHOVITCH, Yoan THOMAS, Jacques POULAIN, Jean-François AVELINE, Patrick MILLON, Catherine MASSA, Martine LABERTONNIÈRE, Brigitte DESPOTHUIS, Viviane DISY, Thierry BEGUET, Annie MOVY, Jean-Marie BAINAUD, Sophie CUVELIER, Christian CANO, Roland BENABOU, Mircea ARAPU, Eduard MARTA, Maghi CHELIHI, Alexandre CHELICI.

LA SEMAINE PROCHAINE



"COMME AURAIT FAIT CRAO"

Les TRISTUS et les RIGOLUS dans : *"Le jour de la Saint-Tignasse".*

TEDDY TED dans : *"Le vieux chef".*

PIF dans : *"L'île de la tranquillité".*

LE JUNGLE EN FOLIE — PIFOU — NESTOR — COUIK — GAI-LURON — LÉO BETE A PART — M. LE MAGICIEN — LE PÈRE PASSE-PASSE — PLACID ET MUZO — CORINNE ET JEANNOT.

Le Journal des jeux de 16 pages.

UN JEU CONCOURS PRIMÉ DOTÉ DE PRIX EXCEPTIONNELS !

ET LE GADGET INCROYABLE :
"LA POUDRE DE VIE".

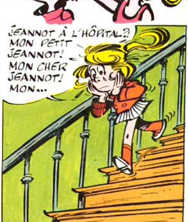
Les Jeudis de CORINNE et JEANNOT

PAR. TABARY.



MA PAUVRE CORINNE, NOTRE JEANNOT, SNIF, A ÉTÉ TRANSPORTÉ D'URGENCE À L'HÔPITAL CE MATIN! SNIF...

?!





UN INSTANT PLUS TARD...

SNIF!... POUF! POUF! QU'A-T-IL BIEN PU LUI ARRIVER? POUF! POUF! LUI SI PRUDENT, SI MÉFIANT DU DANGER!... SNIF! POUF! POUF!

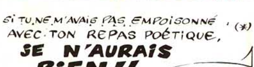
SI C'EST PAS HONTEUX DE LAISSER PORTER DE TELLES CHARGES À DES ENFANTS!













ALLEZ, COMME TOUJOURS JE TE PARDONNE... QUE M'AS-TU APPORTÉ COMME GÂTERIES?

BAH... HEU... JE NE SAVAIS PAS QUE C'ÉTAIT À CAUSE DE "ÇA" QUE TU ÉTAIS À L'HÔPITAL... ET COMME GÂTERIE JE T'AVAIS APPORTÉ LES RESTES DU "FAMEUX REPAS"...





(*) VOIR "PIF" DE LA SEMAINE DERNIÈRE.

Directeur de la publication : Pierre BELLEFROID — *Comité de Direction* : Pierre BELLEFROID — Claude BOUJON — Danièle JUFFET — *Rédacteur en chef* : Georges RIEU - 407-4-1970 Imp. Montsouris Paris, Massy - O.G.P. *Imprimé en France* - Loi n° 49.956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse.

Dépôt légal : Avril 1970